

۲۵۳ ۱۱۲



۱۲۹۷۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب هزاره افند

مؤلف

جلد (۲۵۳) از کتب (خطی) اهدائی

آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب ۲۰۹۶۴

۴۶۵۲

۱ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۲۵۲

۲۵۳ ۱۱۲



۱
۱
۸
۸
۳
۹
۶
۸
۷
۶
۱
۱۱
۸۱
۸۱
۳۱
۹۱
۶۱
۸۱
۷۱
۶۱
۸
۱۸
۸۸
۸۸
۳۸
۹۸
۶۸
۸۸
۷۸
۶۸

۱۲۹۷۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب طراز الف

مؤلف

جلد (۲۵۳) از کتب (خطی) اهدائی
آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب ۲۰۹۴۸

۴۶۵۲

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی اهدائی

۲۵۳



Handwritten notes in Arabic script, including the word "كتاب" (Kitab) and other illegible characters.



غارمىلىلى اوقىل مىس - مېنىلىنى
قارىلىلى مىس - مېنىلىنى

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, consisting of approximately 15 lines.



[illegible][illegible]

مَدَا

五

五

所

15-

五

五

五

بما لزمه من النظر في الاول **فصل في معرفة ابن النخل** كمثل ضرب آراء الفقه والزيغ
 وانه ما يرمي بالغة ويكبر في الاسم الا بالاروا لا يارها بكسرهما ومنزلة الابا وكذا سوا
 النخل قيل الا بالاروا مشير الى صاحب ساهل ان ياتر يخله او يندعه والابو كسوبا
 بوزنه وللمشركين ككتاب النخل الذي يؤيد بطلانها نصب باسم المصدر والاروة لخط
 ج اير في بار كرفه وفرفي ولطفا ويايتها وصانعها الا بالاروة لا يري كعباس وان
 اولئك في بابها والمحدثون لا يقولون فيه الا اير في بغي الباء كعبس وهو خطا عند
 المحققين لان الجمع اذ لو رسم في الحية واحد لا الية ولما زعم والمشركين موضع الامة وارت
 الكلفا اطعمه الامة في النخل وناه ما يورث اكلها في حلقها والاروا كعباس الا بالاروة معرب عنه
 اش باق الابر وهو واد كعبس وقصبة عبارة الفريز لما في انه ككثان وهو خطا قال علق
 من الزقاق ذهبي ح باء انك فاد ومن النجار اوة الطرف طرفة قال فزجيج كان امة ذوق
 فلم صار من الدوام مداها وهي من العزوب عظم وزنه ومن المرفوط طرفة وما النخل وانقطع
 من عروبا الفريز القليل من المثل في شجر كالتين ومن النخل والعطرب شوكها كالمشركين
 بهاء وبدايرها العطرب بابر بها ومثربها اي كعبس **ج** ما يورث الامة للقبيلة و
 المابر للقبائل كما قالوا اثبت بينهم العشاء با ذامت بينهم القاتم وامة كعبس و
 صرية اخا به واذا هاسلكه وامة الرامي ضرب من التنا وامة الراسا لثكالي
 اوها واحد بعينه فمورث به الامة والابوين حي العالم بالعبا بنة ومعناه وائم الخو

ومثرب

ومثرب الامل كمنه ادى منه ومثربا الذوم اول ما يثبت منه ومثربا الحفرها كانه مقلو
 اثارها وامر يبينهم كعبس كمال كاتجمع بينهم جمع الامة شقوق القوب والاروا كعبس
 لانه تدب الابر بارية وهي خرطومها والابر كعبس لانه لم يغيره وعرفه بغيري الخراج وابر كعبس
 بلا وعظمان ونجاسة مخبر ونا الاحياء وماه لبني الفين وابر كمال بسجبان منها محلا
 الحسن الامة السخري الحافظ وابر يخاله في يمين وقد كرا لفرقة فادى هذا الابر كعبس من
 كوز وناط وابر الابر بلوضع بين الاحفر مد وهو خطا صريح لانها جمع بوزنه وضعها
 بالاروا ونا يورثه بيلة وعصاة ابرنا بر المشي وعوصا من الاضطراب ابر مصايات و
 العدل ابرنا يخلت والاروي جالسة من الخيل بين نسبة الى عمل الابر وبها **الافسكة**
ما يورث في شكل **ابن يمان** في بني ايل غير الصحبة الذين ولا ملكهم في الانلام
 وروى عنه اي ايل من عهده مشربا في ربه **مثل كعبس مثل الشا** **الامة** هي التي
 اكلت الامة في علمها فثبت في جوفها فكلنا كاتر شادان اكلت لا يجمع فيها **الجرية** **ابرا**
خزلة اكلت كاترها من ابرنا الكلبا طعمه الابر في النخل لعلها وهو من البواوي
 الهلاك **ولا يورثه** **ابرا** اسم على من ابرنا النخل وروى بالثقة من ابرنا حديث اي ربه
 بربها لا يورثه منهم **الافسكة** العوسا بابرنا وشرها بابا لا لواء وعرة في وكه اكرة والامزود
 كعبس ويخفي النورود وهو كحلوز والشرط في الانزا كاسرا والامبر يورثه اللغة الثانية
 اولغة الابر ونا صوابه بالثقة واما ابرنا الصم **د** يركسان وافران بالقون كعبان كورة با
 لهد وافر كعبس والنخل انا لث من الانتم القبطية لغة في هون **الافسكة** ينجين ما يورث
 النخل وولعبه ومن الانسان ما ابر من عبده ومنه انا رالتشي مولى سنية ومن العمل خلا
 منه ومن الغيث السبات والقرين المستند به على من تقدم والعلم والعجل وضرة السيف
 والنخل والحديث وقد اثره كعبس وصري انا ونا رة بالقص وانز بالضم اي ربه وجمع
 الكلبا ناز وحديث ما فود بوزنه خلف عن سلف ومنه المانور للسيف الفدا للثقة
 كابر كعبس الذي يورثه من عمل النخل وهو كان منه حديثا لث وشقرة ذكر
 والذي جلب انز الصعابة وجودها والذي انزاي فريد وجوه وانكر الاصحى وحلة
 الاوار فطلة الاخبار ورواة الاحاديث والمناز كعبس ومنه واحدة المانور هي
 للكارم والمناهي التي يروى باحس حد وفرا عن فرن والافسكة لث وضرة النخل **ج** يورث
 بعدا لث ومن الوجه ماء ورفقه وكعبس وسبب وعين وفصل فريد السيف كا
 لاثرة وطار اثره كعب وعين بعد والاول فصع ولا نخل على انز كعبس فوي حلبة
 ابر عزرا كعبس وهو غريب ونا رة ونا رة ونا رة وما نازا الى انزا اذا اصطفتك بشي

اش

اش

واثر فيه ثانياً يعني فيه اثره الاثر كالايمان الذي لا ينفك عنه قوله بعد من التاثير
 على اثاره من شئ ما على فية من شئ ما ذهب ولخصني فلان على اثاره غصبي على
 ان يضل كل فية لك وهم على اثاره من علمي فية منه بانهم بها من الاولين وان يضل
 كذا كذا طغى وله نفوذ على حزم والمكان يث فيه ولزومه وان كان يقول الحق اننا
 اخذنا وهو على ان قوله والشئ فصله وقدمه وزيادته وكذا سمى به له وقدمه
 على نفسه فيه وكذا بكذا اشبه اياه وهو ان ياتي الذي وقره وقدمه وزيادته لا يضر على
 فومه كبرهم عليهم فوضوئه بالبره عند اثاره كاهية وهو من اثاره عند الامور كان
 بوضوئه ويقدمه اسم من الاثار وكثيرا ياتي باج وقره اثاره وزيادته اعظمها اثارها وقره
 بكذا اثاره به ومن خبره وخصه به ولا اسم الاثره والاثري كاكه واسره واثريه
 واستاثر الله بفله من اذامات مرجو الله الرحمة كانه تعالى اخذ وفقره به ومن الناس
 ثانياً له وجل اثاره كجله وقره اثاره على اصحابه وفدا اثاره عليهم كخبره في الفلح الثاني
 اثاره كخبره في الفلح الثاني من خبر اياه والرجل اثاره حبها على خبره بغيره بغيره
 او صاعداً بفعله ذلك منه بسند لما على اثاره في نفسه فهو اثاره وفلك الصفة اثاره
 كاسره وفلك الحيد اثاره كخبره وفوقه كخبره بضم المنة الفوقية واثره من با
 لكه بضم خلاصته واصحابه اثاره بالضم جدد وهو في اثاره اي حاله بغيره بغيره
 هذا اثاره اثاره اي اثاره اثاره اي اثاره اثاره اي اثاره اثاره اي اثاره اثاره اي اثاره
 ذي اثاره كاهية واثره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 على اثاره بغيره وفلك اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 والمسلم اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 طوبى الشخص اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 الاصابع اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 التربة والجلود **ج** ثانياً اثاره كخبره ما به اثاره كخبره ما به اثاره كخبره ما به اثاره
 نسبة الى الاثر وهو الحديث وهذا الاثر الاسود والشملي لكذا اثاره اي اثاره اي اثاره
 عروا كوفي الكوفي الطيب النابور هو الذي دعي لعل به السلام لما في اثاره اي اثاره
 لعنه الله فاحذر من ديسه ما فاحذر في حاله عليه السلام فحقه ثم استخرج به فحقه
 عليه بياض اللعنه فعل ان القصة فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما
 فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما فاحذر ما
 اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره

ويم المبارك من محمد صاحب الامول في حديث الرسول والله تعالى وعزيب الاثر وطول
 محمد صاحب الكامل في التاريخ وقصر الله من محمد صاحب المثل الاثر فواو بالكتاب
 الشاعر كلهم عرف بابن الاثر واثري للثب الشئ او جان محمد يوسف الاندلسي الفخري
 المشهور ويعرف بالاثري ايضا الجي الكتاب **قالهم ولا على اثاره اي اثاره** اثاره اي اثاره
 من فريسي وهم على ربي ومنها اي **اواثاره من علمي** فية من علم فية حاكمه من علوم
 الاولين وخاصة من علم اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 مكتوب وقبل كان نبي من الانبياء يحفظ من صاوه على خطه علم الاثر **سرون بعدى**
اثره بفتح ن وضم ن ومكر مع التكون اسم من الاثار اي اثاره اي اثاره اي اثاره
وبثا في اثاره اي في اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
فما خلقت بها فاكروا ولا اثارا اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 تحفظ منها **كلهم ومال واثري كانت في الحاملة** فية فية فية فية فية فية فية فية
 بماثره ما فاكروا ولا اثارا اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 من الاثار والاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال
 الفلح الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال الاطال
 فاعاد ونماح **قطع الله اثاره** وماثره عليه بالثب قطع منه **للاصلح الاثر** كاهية
 الذي بلفلك الصفة وهو حار معوم في خاها اثاره وحقيقته ماثره الاثره اي اثاره
 الاثره وبغيره بغيره ماثره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
 الحديث اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 من غيره والاثره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 والاول هو الاثر **اجري** الله امره كخبره وفلك اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 فهو ما جدد وهو كخبره والرجل بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
 جدد جعله على عمله اثاره وحقيقته عمله اثاره واما اثاره الاثره اي اثاره اي اثاره
 والاثبات مقدم على الشئ فهو اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 فعل من الاثره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
 فلا ينافيه ما كان من فاعله اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 واثره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره
 اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره اي اثاره

اجي

ان يكونوا وبادوا القوم فصاروا بالسلاح وفتحوا في ارضها المخذلة كما يدركه فقدم فلان
 سجنهم اليه وطلبهم قالوا لفلان ابلدوا بالباع يدعي بالباع الشافيه والشافيه
 التبعي فخصوا كالحمل على او هذا التبعي من الاشبا في لانها اتم نوع فلم مقام المصد كجج
 القهري فاصحاب المصد للبين نوع حمل لاهل الحال فلول القربى اديا يما ديين
 خلا في الصواب لان بيديا واصل الحق البادوا اليه فعايد من الانسان حد
 حقه من مكره فولا كان او فعلا فلول ما لكان باديه وهو حشي البادوا قال ان ابعه ولا
 خفي حمل اذ لم يكونوا ويوحى صفيان كذا ويدرست بوادي غطت وقطرات وطهرت
 بوادي الخيل والظلمة وبادوا لثا اول ما ينفق طوقه واصابت باده التهم طومهم من حجة
 التسلل باده التهم بانه ولحقه بوادي الخيل هي الكثر ان من لثا كذا لاختلاف الجاهل
 الخيل بجر اموادها ومنه يحف بولده اذا فرج لان هذه الكلمات تحف عن الفرج و
 قبل من الانسان ما فو في المنك في حمل الشدة وادوة الوتر احدثه ولجوه ومن الخيل لوه
 كفاية ورثها وهي بغيره لثا في الارض واليد كمثل الفرس لثا في ارضها وادوة التمس
 بالطلع كانه يحكم القسيك لثا في ارضها وادوة وكذا في ثمن واصل فهو يدور في ارضها
 كمثل ثمن وكذا هو في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 وفلام بديا ذام لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 واليد لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 فلول في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 كحرف في حفر وضع في فصحة وحين بديا لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة
 بديا كحرف في حفر وضع في فصحة وحين بديا لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة
 خله ولم يقد على رقة واصل كذا وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 الطعام فصبه لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 فضيل بديا في حفر وضع في فصحة وحين بديا لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة
 اربع مل جل من المدينة وهو امم بديا في حفر وضع في فصحة وحين بديا لثا في ارضها
 كناية فصبته بديا في حفر وضع في فصحة وحين بديا لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة
 وحل الوادي انكار فلول من حفر وضع في فصحة وحين بديا لثا في ارضها وادوة وادوة
 ملكها المصطفى لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة

اسماء ومن اشق جمل اسم السبحا والبسمة وفيه كانت القربة العظمى لرسول الله صلى الله عليه
 واله في السنة الثانية من الهجرة يوم الجمعة سبع عشر خلت من شهر رمضان وهي الواقعة
 التي اوتى الله بها الاسلام والمسلمين مع فلان ولهم واذل لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة
 لهذا قال الله تعالى ولقد اصر كما افته بديا وانتم اذ لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة
 او هو صوفي بن عمرو بن عبد الله البديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 المذكور فبالية ولم يشهد الواقعة ولولا الفير زنا بادي والدي من شهد بديا وادوة
 مسعود بن عمرو البديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 تلمبه او هو صوفي بن عبد الله البديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 او هو صوفي بن عبد الله البديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 البديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 سكتها خاعه من اهل العلم فبوا اليها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 عبد الرحمن بن ابراهيم البديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 بديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 النفس احدث فيها واليد كمثل من بديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 والرباحين فهو بديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 سهام وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 بعضه من وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 شفتها في الشدة بديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 متفرق وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 ما ارتفعه وطعام بديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 فوجدته رجل اعرابه وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 لثا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 مراه كرم كرام في بديا في ارضها وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 كنبال وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة
 لونه وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة وادوة

بديا

بشر

هتجيب **البشر** اسم جنس لهذا الحيوان المعروف واحد وواحدته بشر فنع على الذكر واللا
 نفي وانما نلوحده لالا لثابت فاذا اردت التثنية قلت هذا بشران وهذا بشران
 وهذه كوفيتون الى الان في من نحو بشر وجماعة ونعامه باناء والمذكر بطرحا وحكو
 رأيت حاميا على حاماه ونعاما على نعاماه وهو عند النصارى من شاذ لا تقاس عليه
 وجمع البشر بشران بالضم كذا في ذكر ان وجمع البشر بشران وبشر بضم السين كقوله
 ولما باذو بشركم مبروا بطونكم سلور في بقور كلفقور وما فوقكم امويون مما جمع لا
 جوع وبشر الباشا جماعة البشر مع رعاها وجوعه على ان ياربوا فرعا بد وعا وعا
 ونفوا مدقول البشر في بادى منها جمع بشر فخطوا اجمعين ذلك جعله الاقويون جمع
 بشر ولم ينظروا ان افعولا للمعين مع الجمع الا ان سيد الجمع اللغوي قال في قوله البشر
 هي واحدة الباشا كذا في صاحب البشر بشر الكلب كذا في النسخة كذا في النسخة كذا في
 ومنه بشر الرجل اذا حبر فلا يكا ويصير بشره بشر كذا في نسخة وخطه ووسعه فهو
 مسعود وبشره من العلوم وبشرها فلفظ في بني فلان فلفظهم وعرفا مبرم والناظر
 لغويين على ان الحبر بن علي بن ابي طالب عليه السلام لا في قوله البشر اي شفته
 ووسعه وخطه مدخله ليعا والبشر كما مبرو بهاد مبروش فيلعبون لا كين و
 مبروشه في لفظ سمي او ما سكر فتوقه ويصرف بشره فهاجر من ارض الى ارض ويخرج من
 بلد الى بلد ولا يترها واتخذها منزلا الى اخره في ذلك وقام وفيه فويه بالبا ذهابه وجمع
 من الشام الى العراق وهذه الحجة لا يرد في دماث وبشره في الله اسرج فيه واوله
 ويخرج على جمع المال ومنعه وفي العدا عدا فيه وبشره فاسرع مطاطا اركه وبشره
 كالمكبر فلها وبشره فلم يصنع في حاجاتك شذا وفي النسخة في الفريز جام نيك وبشره
 انما ظله ما وقع من الارض كما يصون حله وبشره في العلم والمال فوسعه كذا في نسخة
 يغيره في المال والاعمال والاهل والبشر كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 وهي تراجمه بانه ما يدره من جعله في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 فلا حافا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 والذاهية كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 الباشا كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 من دقة فبشره في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 البشر كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 حال وهو بشر من الناس في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة

نكون

يكون في قوله البشر خبر من العرب يشبهها وتطلق على خبر من الاطراف بين
 البحر من حارة بكار من زوايا المسلمين واليهود والنصارى ويقولون ان البشر الذين
 ظهر لادم هو بشر من طبعه وانما الارض خرج منها وبشر كسب **ع** فرب خلق وبشر ماء
 عن من الحبر وبشره في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 من طبعه كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 بخلاف ما في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 انواعه وبشره كسب في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 بهاد اسم فريز ويحدث في بكر البشر ويحدث في حداثته من حكمه من البشر في حداثته
الانثى **ذكريا** **كهي** **البشر** اي بشره بعضها بعضا ذكورا الى قوله نعلم ان البشر
 عليا **العنق** في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 والزوايا كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 باننا البشر وبشرهم بالزواج وبشرهم بالزواج وبشرهم بالزواج وبشرهم بالزواج
 المنيكم **فما الهدهد في الارض** **سائل** اي انظر في الارض كانه شفهيا بنظره
 اصاب موضع اللسان **مدد الفناء** اي صادقة للافة شاذة للعصا **سمي** **البشر**
في الامل **لن** اي التوسع فيها وبشره في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 شتي في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 فان وقال للديانة **البشر** كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 صلاحه في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 وانما كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 ان بشره في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 هو على انما جيل وسمي بشريه فجعلت البشر في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 ثم رجع الى قوله فها هم لا كما في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 لحي من **بشر** كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 البشري في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 لحي من **بشر** كذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
 البشري في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة

بشر
بكر

النفط على نار من فلان اخذت نار من مكانه كانت واصلا نار حلت على النار
 واستاخر على القليل استغاث لئلا يفتقر فهو مستحقا وادلت فلان نار استجنا و
 اصار النار المشتبه اذا دخل غطوه بغيره لا يبرأ كقوله فيام بعدة والتارث جمع النار
 معني الدخول ومنه نار النار الحسب بعون العالين بانار الله ونحو هذا وان طلكن
 وقبل هي جمع نار بعين القالب لثابه او بنهم لحيوه وقبل بعين المطلوب به اي بنا
 فلك بنارهم نعرها لهم ونفريها ونفطبعها الارض عليهم حتى يجمع لهم عند اخذ النار
 بين الغسل وبين نعرهم من حجرهم بفرج اصنامهم ومن الجحان لا ناروت فلا نار
 اي لا انقضاء مساعدا من نارهم اذا اخذوا النار لا في **احل نار اهل من ظلم** اي
 مفسود اهل من ظلم به لا يندفعه الا بجمع فاختاره غير الجحان كقول الجاحل
لا تفسدوا سبواكم فتوشوا ناركم النار هنا مراد به العدة فاطن عليه لا يجهل
 النار اي لا يوحده واحد وكم الوتر في انفسكم ونظفوه به منها فان مطلوبه ان تترك
 فان تعدوا سبواكم من انفسكم عطلوه **اشهد انك تارث الله وان تارث النار** اي ان
 جعله النار بن الله لانه القائل ما تمها من ظلمها في الدنيا والآخرة وحق على بعضهم
 هذا المعنى فقال لعلمه وحق من تارث الله وان تارثه وعلو حصة معاه فلا داعي الى دفع
 التخصيص ان كان النار بعين النار ايضا من **نار حية خبية نارها عليه** **لغة الله**
 وفي رواية ضد كراي خوفا من ان يطلع نارها وذلك انهم كانوا في الجاهلية يخبئون
 في الجحانات ويغولون من النجس فمن ظلمها شملت النجس تارة من النار فقلت
 وانهم ذلك خافوا **المثل لا باء من نار** اي من طلب النار حرم على نفسه التورم والله
 حتى يذلت نارها بضره في الحث على الاعتاب **نار الله** تبارا وتورا كضرب ونعدا هكذا
 هلاكا دائما لا ينقض بعد كذا ويرى وهو يور الارض منع كذا يور ما مثل يكب كورا
 فهو مشهور واما في الجحان كقولهم والرجل الذي فطره وفعله ونهانا الامر حله
 حله وحقه شطه وصرفه وصدقه ومنعه وقطعه وطوره كثير نلنا من قريتنا لفرقة
 كثر من فخصه بلفظ وسائت يذنها لان حادتها وسوز بها نذ هي ينقطع عند
 ذلك فكانها هلكت ورجل مشهور بامر العمل ونقصانه اعظم الهلاك والكاف مشهور
 ملعون مطرود وقاب على الشئ تارة وتلب وواو عليه ونار النار لان نوا انشا
 ونار عنه كاشعها طار بنا طار وهو على اشرار ككتاب على اشراف من فضائه و
 فانه لان الارض اذا انقضت وتم مكانه هلكت ولتتبع كحد موضع ولادة المرأة من
 الارض حيث بسط الولد وينفصل من امه ويضع النار ذوه وجب تضع ويجز الجحز

نار

والجحش مكان القطع والفصل والشيء كالصبر ذنة ومعنى وكهذه الحفرة
 والارض السهلة وجمع ماء للطرف في الارض الشديدة وفرااب شبه التورم من النار
 الارض اذا بلغه حرفي الفخلة وقف ولم يبرقه فضعف لئلا يتفكك يقال بلغت
 الفخلة من الارض ثمة وبلا الام ماء او اودا فرب من طويع في ارضهم ولم يورهم
 فلبق عتبه من الجحش من شهاب ونيران كجر او جبل او شجر في شعري ذوب
 ونير كقول ما روي في بلاد ينفخ غير كانه جمع نيرانا وشار كتاب **ع** على سنة امال من
 خبر اراء النبي صلى الله عليه واله وسلم ان يدين بصفته به فاست عليه خونا
 عليه من اليهود وشبهه كمر جبل مشرق على من خونا العف في الماء مجد الحف
 على نار الله اهل عرفات وهو الذي هبط عليه الكلب الذي به ندى به الذي عليه
 السلام وكانت العرب الجاهلية تقول اذا ارادوا الاضنة اشرف شيبها فغير قبل
 متى جبل من هذا لانه شيعر في به وشيب شيب الاقربة وهي جمع شيب كاضف و
 رغب لان يتركها الاضنة كانهما اصبه شيب وهو اعظمها وهي في الجحش
 وشيب الارح وشيب الخضراء وشيب التصع كقطع وشيب النجس لا يتركها كانوا يخبئون
 ويخبى عن كراي وهي فيه ومن اصابهم لا فعل ورت الاقربة الغيرة يعنون هذه
 الجبال وشيب بضاع او ماء في دار من به افطعه النبي صلى الله عليه واله والشر من
 من ضمير المرفي حين جلد صدقته اليه وهو اول من جلد صدقته وسماء من جحاو
 عدي بن حاتم بن عتبة الاسدي اسد عتبة ولذا الاصل شيب فيقوي به من يذره
 المرفع من فامد شمد وقعة العلف مع الحسب عليه السلام واجاسه حرا حذ
 فحل الى الكوفة وما من بها وعمر من شيب جلد الحمار من نداد احصا من الدينين
انجبر القوم في امرهم كما شعثوا كوا فبه ونجروا ونزفوا وفي المسير نوا والرجل
 اذ لمح من فرج ونفخ وحمل ومن الارض نجف ولم يصبه ونكرهه وعلو عفته
 رجع والماء حري والنجاش ككراية الحفر في حفرة ماء المزاب لغز في النجاش
 بالنون **النجاش** كره في وسط النجاش ما حول النجاش منه والوهش من الارض ووسطا
 الواوي وما الشع منه وسلكه النجاش في الغز في النجاش من النجاش ونحوه وكما
 منفر من النجاش جمع احلاه او وسطا وطلق على وسط كل شئ وعظمه شجر
 كره في النجاش ماء فاض من الدم من الطعنة انجبر وورق شجر كلس وورقهم شجر
 فسر لفظ الاصل كره في شجر وشجر وشجر وشجر وشجر وشجر وشجر وشجر وشجر وشجر
 شجره وخبر ان شجر كره في انايب وفي شجره شجره وشجره وشجره وشجره وشجره

نجبر

شجر

الغبر وبنا دوى والحجر كسطر ارض اسق فتر اذ اوجبل ما على مهل جرة اسم لعدة من القشا
 والجمال والواليكات انا اهرهم من اجدنا حقا ونسب الى اجدنا القشا صحت وماريه من حجب
 كثر في اوجبر كدتم بالحوا الممسلة فيهما وخبير بالحاء المجرى كن يري دوى واما بالحجر
 كثر فلم يدر احد وصحفة الغبر وبنا دوى فذكر هنا ونعم الحجر كثر ناسي كان يلى
 اجار سجد بمولاه صلى الله عليه واله اذ يخبره الا ان **نزلت السجدة بها مع**
الحجاب رسول الله صلى الله عليه واله **والا اجهما كانا** الى اجم ما كانوا واكثر من جرس
 الفوم انا الجفوا ودوى بالحاء المجرى من خورثها دوى اى سترتها واراد بذلك كثر ناسم
 ووفى بهم كما نهم سترها كثر نهم ودها بمجرى الارض **لا تخفى كل قوم بحجر ناسم**
 اى يحجب عنهم الذى هم منها **الحجر طلب الخلق** كثر ناسم وهو الذى يجمع شعرة و
 بعث في فناء اى يحجب حله حلفه اذ فعل ذلك وهو حشر **اذا اجزمت الميتة**
نكثا من اجزمت النكث وجرى من جبر اذا خبر به **ان كثر جرس جوف فادوى** من غير الخلق
 وهو جرسهم في النكث وجرى من جرسهم عن العود الى اهلهم ومنه لا تخفى والخلق يفتشونهم
اذا استخفوا فادوى اى اذا استخف بالحاء المجرى كثر ناسم فلكن ونبا وقيل اذ اذ به
 النكث ان باخذته نكث فلعن فزات **بهاجرهم الاول** جمع جرس كثر وهو المارد
 به هذا القوم اى يحجبهم بالاول وهى العود **فاما بالحاء المجرى** اى يعاقب بالاول ويحجب بالآخر
 جرس كثر به **كاف الفاء** **بالحاء المجرى** اى لا فناء الضمير ان يخبروا مع الاستخفاء عنهم
المصطلح جرس **الفاء** **بالحاء المجرى** **نكث جرس** ففانصوا لسطوف شاط وهو اى
 شمر من اشعل لفتاء فالاول منهن لسطوب جرس من على الارض وشقي الماركة والوحى
 لادى عثر منهن على الماء وشقي الفارة والاحد لادى وعثر من منه على الحجر والبا
 وشقي الحامية فنكث لها سورة البرد وبورفا النحر والسان **والبحر** من السور جرس
 غرس في الحيد نكث الفاء البحر كثر من النار لونا وخفة **المثل جرس** **الكل جرس**
 من جرس النكث والاهل من ذهاب العسل يضرب في المال يجمع بكثرة من نكث
 حاهلا خبيرة **صراط جرس** **الكرام** كان اسق فدا من موقوف عند شقي بار
 راويفت مولاهن فسمها قنينة فلم يفرقه فوادته لادى فسمي ذلك حادنا كثر به
 فقال با جرس كل جرس وشاره بين العشار واكاد وبنات الاخرى فاني لا هوا فاماها
 فقال انى جرسك يتوفا ن صير عليه امكنتك من فنى فقال شاتك انم اذ نكث
 بجرة عثرة وسميت على كثره وحبها فلما وجد من الحيد نكث ذلك يضرب في
 اخفالا الشدا بكثرة جرسه **الاكابر** **بالحاء المجرى** بالضم مضلوبا بحر فومته وهى كل

جهر

يجمع

يجمع من لادى **بالحاء المجرى** كثر جرس كثر جرس من فب الغمام وكصفوا لادى **قال حادى**
 كسا لا احلام فمكك **عنا** وانم من الحوى الجاهل **جهر** وهو جهر جهر جعله صفة كثره
 للحوى جمع لوزن هو الحى لا فوا له **جهر** جهره نكث في جهره عن الطر فاعه في جهره على القلب
جهر الجهر اذ اجمع جرسه وجعل على العانة افعه ما يهد كثرها والجهر جان اصغر جرس من
 السجرا اذ حفر من بهما الارض الغليظة ذات الحيا اذ الفارة للشفر والاكسة الغليظة و
 الجهر لينة في الجهر ودها القلدة في راس الخشبة والكومة من لادى **جهر** جهره اذ
 صا وجهر كثر من العرب **جهر** الشخ جهره جهره من الجهر كثره لادى
 النخشة الشفرة على لحوها والحاء الكثرة من لادى جهره جهره من الجهر كثره لادى
 الجهر لادى عظم الناس وجاهر في راس جاهرها واما جهره مدخله الخلق كانها جهره
 وجعل كثره من حد الجهر والجهر من الشرب العسل للبطوخ الحلال **وهو** يغلى
 حتى يذهب نصفه ويغلى وهو حادى بذلك لان جهره لادى يسعلونه ومن الجهر
 عليه كثره من جهره لادى وكثر لادى وجهره لادى واما جهره كثره كانها لادى
 مقام لادى كثره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 الا حادى من لادى الشدة وجاهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 بالضم صير جرس لادى لادى من اعمال **الجهر** كثره لادى وجهره لادى
 فعاذ لادى من ساديه واسترا لادى منها اهرهم جهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 لادى **الجهر** فرج الحادى كثره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 جرس جهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 اذ لادى لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 واسكنها سى لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
الجهر كثره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 الفجر العادبة **الجهر** بالضم وسكون القين وقطع الهمزة من **الجهر** **اللاسق** في الكثر
 جهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 بالضم والضم وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 في الفاء وفي الفاء ماسعا كان وضو جهره لادى وجهره لادى وجهره لادى وجهره لادى
 وفادى من لادى لادى وفجر لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى
 فادى من لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى
 فادى من لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى لادى

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

جهر

[illegible]

فصل الثانی

من اثمها بالغة منهم انما راي في ديوان الادب والفتوح في الصباح وثقوان في عيسا العلوي
والنواوي في المذهب قال الحنفي وعلمه المعروف فيها الغنائم في المذهب وكه قال قال وعين وجس
المغنين فيها استخراجا للدين من ماله في كتابه الثلاث التي كان اهل العاطل الغريب
ابادى لا الحواري والمحرم الكرام ايضا اللون والهيئة والحسن والبهاء واذا انعم
الوحي المشوا والتظلم والعالم الكبير ومنه لبحار اليهود ويخفي والكرام فيهم وافصح
على افعال دون فصول غالبا وافصح لعل على الفصح وقال ابو عبد الله الذي عني انه الحبر
بالفصح وسماه العالم الغيبي في كلامه من كتب ديوان الاصحى لا ادرى هو الحبر او
الحبر لا رجل العالم وكما الحبر بالاضافة وذكر الحلو هو كذا ما في مائع الحبر كان هو هذا
ومن الشئ صلى الله عليه وآله وسلم وهو رجل لم يزل يزل في العلم والفضل في الدنيا
ومثله والراجح قال الغزالي انما فعله كالحبر لكان هذا الحبر الذي يكتب به لا اله كان
محبك وبالله تعالى يقول كالحبر فيك الحلو وفيه الكثرة فعله بالاضافة على هذا
من باب اضافة الاسم الى اللقب كقوله في سبعة كثره واشترط اطلعه كون اللقب صفا
في الاصل مفرقا بالانه من الرشد ومحمدا الامين فلا يضاف الى الثاني بل يصر على معنى
اخر حرف ولا وجه له وانما اشترط اطلعه كون الاسم مفرقا بالانه لا يمتنع الاضافة ويقال
لكل الاحاد اضافة الى اللقب بالاضافة كدليل الحبل وقوله الغريب ونادى ولا فضل
كسب الاحبار غلط صحيح وجعل في بعض من فله اطلاقه وقصير ما في بعض عبد الرحمن بن
حبيب قال قال معاوية الان انا الذي انا واحد الحكماء والان كسب الاحاد واحد العلماء و
اخرج الحاكم في مصنفه ان عبد الله بن الزبير لما اقيم الحارث بن اوفى في سلمة بن
الاخشي به كمال الاحاد الا انه ذكر في ابيه فسلمة بن حنبل في ثقف وهذا انه من يد
معاوية انما يحتاج حجة له وهذا قوي من ذلك شاهد على حقه مع قول علي عليه
قال النواوي وغيره في كسب الاحبار وكسب الحبر وسواء الاحاد والاحاد في قوله
فيما يحكم بها النبوة والرايون والاحبار وهم علماء اليهود من والده من وجهين
التي حقا كقول حنيفة وبنك والفتب وثبته كقوله في الحبر وافت محب الحبل
والفتب في كلامه وهو كلام محمد بن زهير ومحمد بن موسى وهو باب حبر كقوله
وبحار حبر على وزن الفركانة موسى في كذا لاء وقالوا للفتب الحمد بحبر محبة
مجدته وكل جليل بالهمز حبر وجعل ككف والحبر ككف وفتب والاول
اشهر حبر من نور الدين وهو ثوب من فلفل او كنان مختلط ببال من حبره على الوصف
ومر حبره على الاضافة كقوله في حبر حمر حمران ككف وفتب وانهما ككف

کف المحبر و کف الاحبار

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما جاءكم من شئ فخذوا به الا حلالا ولا حراما وانما مثل ذلك
 حراما وحراما فخذوا به الا حلالا ولا حراما وانما مثل ذلك حراما وحراما فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 وادعهم فخرجوا الى بلدهم **فان احصرهم في ارضهم** اي ارضهم من ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 عدوا وخوفوا ومرضوا وقال مالك والشافعي والحنابلة في هذا الاستم **فان احصرهم في ارضهم**
الذين احصرهم في ارضهم اي الذين احصرهم في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 للعاش والذين احصرهم في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 حرم عليهم الفرض من ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 ذكره في من ينف **وسيدنا** اي سيدنا فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 افضل في تلك الشريعة من غيرها فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 الحصر من غير الله لا يدخل مع الفرض في الحصر فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 النفس فلا يجوز على الانبياء وهو صبي وقت والكلام في عرض الدرع **وجعلناهم لكا**
فمن احصرهم اي احصرهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 استحب وضاع منها من احصرهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 والذين احصرهم في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 الصعب الا خلا في معنى ابن النسيم **فان احصرهم في ارضهم** اي احصرهم في ارضهم
 وبسط كايستلخص من عرض العود على الانبياء فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 فشاها من عرضت الشائع على الشريعة ان انبياءه والحصر الراتبه فانه لا يباح في ذلك
 حتى يذنب في طول وعرضه **فان احصرهم في ارضهم** اي احصرهم في ارضهم
 والافضل ان يذنب في عرضه **فان احصرهم في ارضهم** اي احصرهم في ارضهم
ثم انهم احصرهم اي احصرهم في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 ومن هذه ثم انهم احصرهم في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 فخذوا به الا حلالا ولا حراما فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 عن ايراد الشئ على عدو معين **والاحصاء** اي احصاء فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 عدوا وخوفوا ومرضوا **فان احصرهم في ارضهم** اي احصرهم في ارضهم
 كفد بعد بحيث يمكن ان يذنب وهو خلاف ثابت وكرك ركنه وقاس وعاضده
 يحصر بعضه عن كركب كايستلخص من عرض العود على الانبياء فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 ويسعى في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 وحصره فلا يحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما

حصر
حصر

حضوره وطلب منه كذا فاحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 في الحصر ويحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 وحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 من الانبياء كثر اي قوم حضوره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 خلافا لابي ابيدج حواضره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 الكفر الفضا قام بالحصر في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 بانفون من احصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
فان احصرهم في ارضهم اي احصرهم في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 وفقد العرف بالحصر **وجعلناهم لكا** اي جعلناهم لكا
 قوم احصاء اذ كانوا احصاء في ارضهم فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 بدوى يحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 الحصر كمثل وهو فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 حله على الحصر وهو فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 عدلهما والحصر كمثل شجرة فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 الحاضر من السورة كمثل فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 فخذوا به الا حلالا ولا حراما فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 الترخ وهو حضوره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 اذا ثبت فيه فابا صوابا وقبلة وهو حسن الحصر فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 يذكر العايب يحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 بغيره وكنت حاضرة الامرا فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 من الانبياء والحصر فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 القوم يتلون به ويقتلون عليه يبعثون وهو جوع كايستلخص من عرض العود على الانبياء فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 حصار وحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 وسائر الحاضر والحصر فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 على وحاصرهم وطلبهم على المكان الذي يحصرهم فيه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 فلا ان وحاصرهم وحصرهم في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 حضوره وحصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما
 رجل احصره في ارضه فخذوا به الا حلالا ولا حراما

واختل الكلام من اداء النقيب واخرج يخرج الاستعارة الى اللغة في ذم رفع السون
 ونهضه والتمهته **كانهم حرمون مستقر في ف والامر بعثت الى الاحرار**
 اي الفهم والحرمان والحرمان لا يخلو فون من اننا الحجرة والامر من القرب
 الاسود **لصيت الكثر بن الاحرار البصر** اراد كونه كثر من الذهب في القصة
 اراد بالاحرار كونه لان الغالب على كونهم الذهب بالابصر كونه الاكاره لان
 الغالب على نفوذهم القصة **قال لما دنت باختر** اخضر جحر اوسيد البضا والشرية
 بجحر اذا احمر **الاساقبنا بر مول الله** اي اذا اشتدت الحرب واذا اضطربت ارضا
 وسرنا ساقبنا العدة به وجعلناه وقاية لنا **ظلمنا حليل** هذه الجمل ان الجحيم
 اراد بظلمتهم عليه مبدل القوم وحبته لهم دون غيرهم حتى كانتهم استولى على
ما لا يكون وحق جملته **الشفيع** وصفها بسقوط الانسان من الكبر في جملته **الاشا**
كاستلنا و**المن** فحق من جحيم كفتنا اي انجنت من كلف فوضعه **حلي جمار**
من جدي هي الاحرار الثلاثة المحررة التي تعلق عليها الادوة وبما كان لها بالارسية
 سبابه **احمر التجار** اي بلسا وادها وظهرت اعداها **قدما بالجمع** **حلي جمار**
 بالجمع جمع تجار بضمين وهو جمع احمر **كان من التجار** من الخيل بفتح الميم وهي
 اصحاب الخيل لم يسميهم اصحابا بخيل في السهام من الغلبة وقيل اراد بها الخيل
 التي بعد وعدوا تجار بينا **ما احمر** **بذل** **تفوي جمار** **التم** الماء للدر اي بدل
 ذل تفويها لها انها لا بد لا تجر التي هي افسر اموال العرب ولجها اليهم وهي هناك
 عن ضمها لذيها كره ومنه حله فلقن يمدح الله بات رجل واحد اخبرك من ان
 يكون لك جمار **التم** وقيل المراد بضميرك من ان تكون لك فمتصدق بها وقيل بل تقبها
 وتلكها لانها كانت مما بنها خربه المثل **اشام من احواد** هو فدارين سالف و
 بشا ان فدارين فداري وهي امه ضرب به المثل في الشوم لانه عفرنا فصرناح حله
 التلم فذلك يفعل يتوعد وبما لا امر يتوعد واخبر يتوعد وقال التراجاع العربي لفظ
 فجعل احمر اود فضر به المثل وكذلك قال لا اصح في قول زهير
 فتخرج لكم فلان اشام كلهم **كاشام** عاده ثم توضع فنعظم **لخا** زهير في
 مدنا لان عا فراننا فدارين من هاد وانما هو من يتوعد بلفظ فجل من هاد وقال النوب
 المجر ليس هذا بلفظ لان يتوعد يقال لها عا اذ اخره وبما لفظ هو عا والاول قال
 الله سبحانه وانه اهلكت هاد الا في **اكر من جمار** هو جمارين مويج رجل من جمار
 احوار من مالكا من نصرا لان حدي كان مسلما وكان له اود خصيب طوله مسير يوم

شعر من اربعة فراسخ لم يكن في بلاد العرب اخصب منه فاه من كل انما وكان له بنو
 عشر فخرجوا بنصبون فاصابهم ضاعفة فمهلكوا فكفر وقال لا اصدق من فعل
 هذا بسني ووعا فومه الى الكفر فمن حصاه فمهلكا فله الله والخرب وادبه فضررت
 به العرب المثل في الكفر **قال الكفر** **الهم** **فران** **حار** **ثان** **من يد** **بصل** وهو اكر من جمار
لخا **من جوف جمار** وصال الغريب من جوف جمار ولا اجمارا لوجش لانه اذا صلب يفتح
 بشق مما في جوفه بل يرمي به وقبل للكر اجمارين مويج المذكور انفا والجوف بطن الوادي
 وجوف وادبه الذي خلا وخرب فضررت العرب به المثل في الخلال والخراب ويضد
قولا **الاشعر** **وقشوم** **البي** **والغشم** **وقدما** **ما** **خل** **جوف** **ولم** **يؤ** **جمار** **بالحار** **قال**
سبلا **الحر** **اي** **جملها** **على** **القول** **ضرب** **لوضيح** **باني** **اسر** **فهيما** **في** **بذعه** **اثر** **انه** **حلو** **مصر**
جمار **متر** **في** **فصل** **الحجيم** **من** **باب** **الهمزة** **الكر** **من** **بذل** **جمار** **هو** **الاسود** **والعدي** **الكذب**
 المذموم المشتهر كان له جمار اسود معلم يقول لا اسجد في مسجد ويقول له امرت فغيرت
ان **ابن** **اللسان** **الحجر** **كف** **الطائر** **الحرف** **وهو** **لغف** **وقال** **ابن** **الاشعر** **وعدا** **اللسان**
 انحسب من احد بقرتهم الامم بن ثعلبة ويكون ابا الكلثوب وكان اعلم الناس بالال
 فاب واحد خطباء العرب ولما لقي بذلك لامة نازع رجل من تغل فقال له علم
 احافر لى انما ثلث فقالا للخطيب اخبر عني فثلك باللسان الحجر **من دخل**
ظفعا **جور** **ظفعا** **بالسواد** **على** **المكر** **كجدار** **مدينة** **فرب** **ضفعا** **كان** **بها** **سكن** **ملوك**
 جبر وجرى اي اكلم بالجمرية وهو امر اخرج ضجر الختوى فليجروا صلوات رجل من
 العرب وقد حطت ملك من جبر هو على راس جبل عال فقال له الملك شيئا فعد
 بالخنجر فظن انما من بالوتوب ففقر الرجل من اصل الجبل فكفر قال الملك من شيئا
 فانخر لغير العرب فقال لموسى عند ناعربك من دخل ظفعا حرم به ليس عند الغنم
 عربت فوفض على الهاء والفاء وهي لغت جبر في الوصف ضربت الرجل واخاطا القوم
 من تهم **جمار** **اي** **العاب** **اي** **هو** **حدي** **بن** **سبلا** **العاب** **الاشعر** **نسيه** **الى** **العباد** **وكيال**
 وهم يظنون من جمار بسني من لواء الجبر وكانوا نصارى وكان شعارهم مخضرا دانه
 فسوا بذلك وكان لعدو المذكور جماران فبذل اي جماريك متر هذا ذم اذ
 اراد لاسرية الاحد على الاخر في الرداثة بضمير في المساوين في الشر **مطر** **الظفر**
 ملاها والظفر من ماله فلو جملها **حصر** **كضربه** **وشاء** **وعطف** **وهو** **لغير**
 كسفت تلك الغلظ للضرب من اللفظ والظفر بلا ويزا وطلعا كسفت حنطه
 سند ذلك لانه تشد بها الظفر وقيل كل حق فهو حصر **ج** **حار** **والحجر** **كسوة**

والخيل واللبان كالحجر كطير في الكل ويخفف من الحار **ج** حيران وحوران واصل
 حيران وحوران بضم الحاء فقلت الباء واوا والفتحة ما قبلها وحك حيران الك في جمع
 حوران وخبر المكان وفيها منادى وشباب المراد ثم وكل واحض فيهما والفتح قبل ثوب
 او نريد في السماء ليحجته جهة وليس له رجع نسوة كاستخار في الك في الخبر من الكوا
 كباستعانة بآلة ما عدا النبيين وهو فعل للمشي في المخرج والرجع والرجع هو خطا
 لان لكل واحد منها استقامة ثم وقوا ثم رجعوا ثم وقوا فانا بانه يعود الى الاستقامة
 ولا يكون للمشي بين هاتين التمتين في الاستقامة والخبر في المخرج واستخار
 املاك ومنها وطعاما وعرضه مخبر كثيرا الاها لزاو طعنا حائرا اي ودكا واستخار
 الثواب لثرا باساضه وطريقه مستطرا لا بد من منفذ والخبر كطير نحو كسب وجوب
 الكثير من الاله والمال وكسب النعم واصبحت الارض حيرة كسب خضراء مفضل وهي
 حيرة كسب من يبيع ويتقانا في خور وبور وما انبى حيرة في الدهر في حيرة كسبها ففتح
 الهمزة لغة ويخفف حيرة في الدهر كسب الباء اي ابدأ والاصل الشد يفتح
 في اللغتين الاخيرين احد البابين للدرجتين يخفف كراهية الجراح ثلث باء في كلمة فمن
 حذف الهمزة لكونها في تخفيف الباء ومن حذف الثانية لظهورها في كون الباء و
 معانها في الدهر اي مدة مختار الدهر وبها وبها لا تختص عندى ان استقامه من قولهم
 حيرة بهذا المكان اي اقبوا وشاهد ما يحكي عن نبي الاكرامه لما راى ان باني خراسان
 خلف ضعف حده بالموضع الذي كان به وقال لهم حيرة فبها اي بهذا المكان ففتح
 والمعنى اقام الدهر فحكيه لغتان اخريان حيرة الدهر كسب حيرة الدهر ولم يكن
 التفتيح هذا المحصول باضلا لباي ادا التي هي من الكلمة الفاء وحيرة ما فعل اي ربحا والحارة
 والخبر وضع فخر الحيرة على السلم بكونه لا يراه في طريق من الارض ويطلق على الحواء
 سويته الشرف وحارة الحاج بالسطر وجازي كسب كسب الباء ولة يوم والخبر ما
 الكسرة بفتح على واس من الكوفة كان بكسر التاء من المشددة كسب الباء حيرة
 على قياس وحيرة كسب كانت بنيت ابو بلال كسب من الحدة بين والتب بفتح الحاء لا
 على اناس الحيرة الحيرة والكوفة على النقل في الحيرة بالتفتيح حارة بفتح الحاء
 بوسع الحيرة بفتح الحاء من شرف التاء بفتح الهمزة وجازي وحيرة
 بالهمزة بفتح الحاء واما حق الشنبي بقوله - فليات نرجاني وحيران معرض - لعلم
 ان من جازي حيرة - حقيقة كسب بفتح الحاء في جبال هذيل - والحجارة الكرامه واربع
 بوس من حيرة بفتح الحاء يعني الفعاع لان الوليد بن عبد الملك كان اضلع الفعاع من

خلد وقد ذكر الشنبي في قوله - وامر حلفت فاقعة الحجار - والخبر كطير باب الهوى
 بفتح الحاء من الاله في فصر بامراء انقول للموكل على حارة اربعة الاف درهم
فصل الحاء والخبر كسب الكرام الذي يروي ويحدث به **ج** اخبار وخبر وجمع الا
 خا را حابه وخبره اخبارا وخبره خبرا واحدة به والاسم الخيرة كالعقود والخبر
 وخبره ما لا يخبرها الاخبار سالتينها ونذيتها والامر بفتح الحاء وخبره الشنبي كسب
 حلاله فانما خبره خا و خبره كسب والاسم الخبر القوي كسب هو العلم بالشيء
 او المعرفة بها لولا الامر فحقيقة كسب بالكره فيهم والخبر والخبر كسب وكسبه
 وقد خبر الرجل كثيرا اي صار خبرا كخطبا اذا صار خطيبا وخبرنا الرجل خبرا كخبره
 ملوثة وفرفت ما عده ووقفت على الجمل من امره كخبرته والاسم الخبر القوي كسب
 والكرهية لا خبره خبرا اي لا يعرف علم حقيقته ما انت عليه والخبر جازي للظن
 والخبر بفتح الحاء وفيه اختلاف المراءى ان يستظهر خبره من خبره ودر اخره من خبره
 ومن الحار صدق الخبر المعتبر فان خبره من خبره من الخبر كسب ونكر المراءى
 العظيمة كالحجارة والاقامة الغريبة تشبها بها **ج** خبره خبرها واحد بها خبره
 وكسب خبره من الخبر الماء في الجبل والرفع والسند كسب كسب والخبر كسب او الارض
 التوبة اللب في حيرة كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار
 روضة في الماء فيها الى القبط وبنت فيها السند والادراك وحولها غيرة كسب كسب
 كسب **ج** غاري وغاري وغاري وغاري كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار
 والاقامة كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار
 والماء فوضه خبره من الارض كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار
 الحار من الارض العشب الثبات والوبر تشبها بها ومنه الخبر من الحيرة اي الوبر
 الثبات وقد انزل الشعر قديما في الابل والمطامير والادام الطيبة الحيرة كسب
 الادام والخبر كسب الطائفة والاشرف الحيرة من القلح الحيرة كسب الحيرة
 الفخيرة وطعام الجمل المسافر في سقره وما يشبه الرجل لاهل من ما كسب الحار
 والخبر والحكم والطعام مطلقا كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار
 اربعة اوجه والثبات تشبها حيرة في حيرة وبفتح الحاء كسب الحار كسب الحار
 خبره اذا فعلوا ذلك وجعلوا الشا خيرة خبره ما قال - انما لعلنا الشاة الغريم
 خيرة - فتا نك اذ اهلته خيرة - ومنه الخبر كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار
 مطلق كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار كسب الحار

فصل الحاء
 خبر

وارض بسحق عطارد وحسن بالهن والخزير والخضر لو عدت امام سبته من من الاناس
 الخوفي وجزير طلبة بارض الزنج وخضو واماوا والخضرية كزيمية بحلة كانت
 بالبحر الشرفي من بغداد ومنسوب الى الخضر وهو صالح صاحب المصل سكره محمد
 الطبيب الصانع الخضر في الدنيا وخضو له بالمدة له بسبب كولي وخضار كغراب
 فربا الشجر **وع** كثر الشجر والخضر كجبت **ع** بغداد والخضر ككفت وعمن وفلس
 موسى بن عمران عليها السلام كنبه اموا لعماس واسمه بليا عوحد مقصود ولا
 ساكنة وشنا الخضر او عامر قلب بالخضر لانه جلي في فوفه فا هنوف خضر خضره و
 الفوق الارض اليابس والشمس من النبات والانه كان اذ صلى خضر ماحولة ولا
 موسى راع على طيف خضره فسلم عليه وهو ابن آدم اصله واول من فاسل من ادم و
 ابن ملكان بن فالق بن شالح بن عابرين الخضر بن سام بن نوح عليه السلام وابن خضر
 واول بنه واول بن حاميل بن النور بن العيص بن اسحق ومن سبط هرون اخي موسى و
 من ولد فاروس ومن ولد بعض من ابن ابراهيم واهاجه عه من ارض بابل وهو نوحا و
 طيم من يحيى عن الانصار لا يموت الا في اخر الزمان حين يقع القرآن في ارض الاقوال و
 بنو الخضر كنفل طين من فلس خيلان وين بن خضر كزيمية من اصحاب الحبس ثم قتل
 معه بكره لا وعد الله بن جعفر الخضر كجيمية من نسبة الى بيع الخضر وهي البقول ففسه
 شافعي الكتاب **فان خضامه خضرا** اشيا الخضر طرا وهو ما شرب من اصل النبات
 الخارج من الحية او زهدا الخضر طرا وهو ما في سبيل الاثر **انا كوخضر الدمين**
فلو ما ذاك يا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم **قال المراءاة الحناء في**
منبت السوء خضرها الخضر التي نبت في المراءاة خضره ناعمة ولكن منبتها خبيث
 مثل الاراء الجبلية الوجه اللين هذا **الماء الخضر** ككفتاى عام هي مصفى
 مشبه بالمراي الشبيهة للانعام **الذي اكلو خضره ورايت الربيع ما بفسل**
حطوا ولم الا اكل الخضر بربان الدنيا الدنيا موقفه فيجيب ككفتاى عام هي مصفى
 فب كزيمية منها فهدم ككفتاى اذا استكثر من المراءاة حطت بطونها ككفتاى
 انشجف فهدم ككفتاى بياى ككفتاى من المراءاة واستنقى للمقصد ومثله فهدم الا اكل
 الخضر على فاهل اى التي اكل الخضر وهو نوع من الجنة وهدم بهاء وليس من اكل البقول
 ولا من بقول الربيع وثقا هو من كلامه الصبي في القبط والماء فيه لاش كزيمية ولا
 لسوق **الخضرا من خضرا** كزيمية **زوات الربيع** اى من البقول بربان الثوم والبصل والكرث
 ومنه **ليس في الخضر اوان صدق** جميع خضره اذ في البقول وقبل هو من القواكه

الانعام

مثل

مثلا التفاح والكرثى وغيرهما **البحر خضر** فربان جبا عنهم وكزيمية وسوا
 الاعظم شجوهما في نكا نفها ويزاد بها اللبب المظلم والخضر فيها بمعنى السوء
 ومنه مر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في كنبته الخضر لعلها
 من سواد الجدد ومنه **نزع اخراة فدخل عليها فاذا هي خضر افكر** بها اى سوفة
 بلبس **فرونها وياكل خضرها** ككفتاى اى بلبس الذي في الكفن من ثيابها وياكل الطوى
 التام من طعامها ثوبا واما في ضربا الفرة والخضر لذلك مثلا والضمير للذبا و
 مجازة الناس وبعضهم قول العرب قلبا السلطان فلبس فروشا واكل خضرنا
من خضره في نوح فلبس اى بلبس في صناعة او حرف او تجارة فلبس عليها بيا
 خضر الخضر او خضره لخصا ومنه اذا اراد الله بعد غير الخضر في الكفن والظن
 حتى يسي **انصوا والغرم** **خضره** **ان يكون ثامما** اى جلبكم بالغرم وهو ليرة والغم
 ونهمل الغنام كالغرف في وقف طرا وحلا ونها وخلوها من الافات فلبس انصفت
 اموه فصيرك لثام وهو شجر ضعيف **كان اخضره لثام** هو كسب شجره الزاخر لثام
 سواده والخضر به بالطب الذي هو للروح **هي من الحاضرة** هي بيع القوا فلبان بيدر
 صلاحها والمفاعلة على ايمانها لان الباع يبيعها خضر والمشتري يشترى بها كذا
خضره واما بكم اى اجمعوا عليها الخضر اوان من البقول بربان الحار البقول كالقناج
 والفجل وغيرهما ثباتا الخضر لانهما من استا الخضر الذي هو مادة الخضر **الخضر**
 كسبا لانها على ملكه وخوف انك **ع** اخطا وخاطر يفسد بخاطر وخطرها
 اخطار لغرضها الخضر وادم عليها الخوف في اغلب في اللب والافان بخاطر يفسد
 اذا اشترى بها على خطر ملكك ونيل ملك **ع** وخطر الفعل يرب كسب خطرا خطرا و
 خطرا يفسد مرة بعد مرة وضرب به مخدرة وذلك اذا الضلما وضال كانه يفسد
 بخاطر الفول باذناها اللصا وناذر خطرا فخره فيها اذا شطت في السيرة ومن
 الحزان ياد به خطره كانه لغرضه لثام من خطره يفسد بعين خاطر وخطره على كذا
 راءه وخطره واهل شراها وخطره فلان وخطره اذا اذناها وجعلوا بينهم
 خطر اكسبهم عابا من حله من المال يوضع على يدي خذل فن فاخذوه وهو من
 الخطر بعين الانزاع على الهلاك لانه على شفا ان يقا به ويؤخذ **ع** اخطا وخطا
 كجبال **ع** خطرك كخطرك الجبل جعل نفس خطرا فبارز فزهر وما جعل خطرا بين
 المراءاة من خطرك خطرا فخطرك ان لا تكسب الخطر والسوء والديب ولعدو بها
 فيه كره فقلنا اذا اخذنا خطرك الرجل خطرك اكثر من شرا وطرفه خلا قدره

خطر

خبر كذا سترته وكنته وعظمت كثره خبره واخره اخباره ومنه الخبار كذا باب هو
 المفعول الذي فاعله المراء واسمها وتدلها على جيبها كالحجر كخبر الحجر وكذا اسنبر
 شئ فهو خبار **ج** خبر الخبره وخبر الخبر البسما اياها فاحتمرت هي وخبرت وانما الخبر
 الخبره بالكره هي اسم لهيبه الاخبار كالحبله من الحلو من الخبر كذا كل شراب
 او ما خلا واشتد وفاز بالزبد من حبله من المصد من خمر اذا مشى
 للباغ لسرهما العقل ولا ينفصل حتى يترك وتختل واختارها فغير بها والباغ
 العقل ايها الصلابة وهي توشه في اللغه الفصحى المتهورة وحكمه جاعله كذا خبر
 وبها السند منها كالتجده من التمدد ولغة فيها ومنه الحديث ان الشيطان يحب الخبر
 وخبر خبر الخبر الخد لها كخبرها وخبرته هي اودك وفلذت والخبر كذا خبر
 والخبار كذا باس بابها وخبره خبر كذا خبره والخبار كذا خبره
 الشكر والاذى العارونه وهو الذي يذهب فيها تهمه الطعام وتخلصها فالتب
 للمشرق وكذا الدين وتقل في الراس بغير خبره الشرب كالحرف بالضم وحل يجوز
 به خبار وحل خبر كذا في خبر خبار كذا خبر كذا خبر كذا خبر كذا خبر كذا خبر
 الخبر كذا خبره والخبر بالضم وفيه خبره بلله ويخبر من ومنه وابن حاتم وبشره بلله
 او اكثر حتى يخلص بعض ويجعل في خبره من الخبره وفخره وحبها وخبره خبر
 كذا خبره خبره وخبره خبره وخبره خبره وخبره خبره وخبره خبره وخبره خبره
 وهو ضد الفطره خبره الطين تركها ما حلق خبره ارجا والخبره بالضم لغة في الغمره و
 هي طلاء ينفذ من الزعفران والورود بضائه استباه من الطبيب فطلي به المراء و
 جهها البصق ولونها وما يجعل في الطيب من الخبر وفي التبيد من الدردى الخبره ويطبخ
 الطيب وتنتك وما خالط منها كالحجر بحركه ومجاده صغره من الشفط فلهما الجهد
 عليه لانها فستل الوجوه الارض والآن خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 ما وادك وسنرك من الشجره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 خبره خبره الخبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 الشئ وارته ومنه دخل في خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 اي في خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 الوديع ومن الرجال الاجوف المضطرب ومن الخبايا خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 وفاربه وخبرتها منه كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره

وفلدا واسخفه اسنبر وفلكه وخاسره في البيع مع حرا على انه عبد ومناه وفرم مخبر
 كظفره سبناه الزاكر كذا الخبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 اي على فضل وفي سر وخبره وحل كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 في خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 المراءه بفصحين وهوان مخرب لخبثها ونعلن خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 الكونه وفل ودقن بها امراهم من عبد الله المحض من الحسن من الحسن من علي بن
 او جال عليه السلام ويقال لها فليل باخري وفيه يقول نضيل الخراجي وفيه
 يا خري لدى القربان وحل الخبر كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 بلاخر اسان وذات الخبار بالكره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 بت معصه صته الفز في لانها كانت تقول من جادوت من نساء العرب باربعة
 كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 خالي الاخر من حالي وروي الزمران بن بدر فثبت ذات الخبار وذو الخبار
 لقب من ربي وذو العاصي الذي فله اميل الموت به يوم الخندق مشركا ولقب شيخ
 من الخمر من بني كذا كان مع المشركين يوم حنين ولقب الاسود العنسي المشركين
 لانه كان يظن ان له نجارا اذا انا من طائفة وكان يقال ذو الخبار بالمجمل ايضا
 فله في فصل الحاد ولقب عوف بن الربيع بن ذى الرقيم لانه ليس خبارا لما في يومه
 وطعن كثير من القوم فكان احداهم اذا سئل من غلبك قال ذو الخبار واسم فرس مالك
 نوبه وفيه يقول جرير - صلبك والاحمر ابن فليس - وصائب فاروس ذى الخبار
 - وفرس الزبير بن العوام يوم الجمل وبينه وبين خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 البغوي واصدق منصور بن جبر بن عبد الله الذي له ولي وعبد بن احد بن جبر الخبار
 محدثون واختلف في الخبف من خبر الخبايا الشاعر فضيله الامدي كاهم حكي
 الامريه الشديده وخبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 صحاب وجاهل وذو خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 الله عليه والذو سلم وخبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره خبره
 رومان بن بكيل ومنصور بن دينا الخبري بضم بن خبته الى بيع الخبر جمع خبار خبره
 وبني ذلك جله من الحديث بن ونعيم بن جبار كذا خبره خبره خبره خبره خبره خبره

كثيرا يحدث وخارجه من احدى طولون بضم الخاء صاحب الدار المصري وخبر به فخرج
 الخلاء حاله من عند الله من محلات خبر به ابن سبار الخبر في احد فصار هراة والاسم من
 محمدا بالصخر في ابي الان **خروا** **تلكم** اي خطوها ومنه لولا خروا ولو يعود لغرض عليه
من اسخر فيها اي اسندهم وغسلهم **لاخذ للو من الا في مسجد بعم او يد بخر**
 كبه زنة ومعه في روى بالشد يد من القبر وهاهني بر يد لسفتر وتحو بطر الا
 صالح من شانه **نفس الخمر** كهيما بسا الانسان من خمر وغيوم من حديث فابغنا
 مكانا اخر الكفناي سائر انكا فغف بخر من خمر لكان كخرج اذا اكثر خمر **والناس يخر**
كانوا اي اكثروا وقرمكا نوا وحضبه استلما كانوا السهم الارض بكن بخر **اباكو**
القب **يا لها خمر العالم** اي هي من الخمر التي يغارها جميع الناس لافضل بينهما و
 بينها **ان خمر الارض** في رفة **الثلث اليوم خمر هذا امر** فالامر القلوب من خمر من بلده
 فتل ابيه وهو يخر ابي اليوم بخلنا خمر هذا امر بدار الحرب والاخذ بشار ابيه
 ومناه اليوم خمر وعجز وخدا احد واجهاد بخر في نقل الدهر بجا لاله من محبوبة
 مكروه **ان العوان لا فعل الخمر** العوان النصف من الكس والخمر كدرة هبة الاختا
 وهو ليس الخمر بخر بل رجل الخمر الذي لا يجناح ان يعلم كما يعلم الغر **هو عيشو الخمر**
 كشيء ما يورى من الخمر واصل ان الذك بخر في الصبر فبشر في الخمر في عيشو
 بخر في الخمر هو كقولهم بابت لة الصلة وقد يجمع بينهما فبال بابت لة الصلة ويجمع
 لة الخمر ومنه ما قالو الخمر من ذك الخمر لانه اقاما بوار في الخمرنا واهنا لا **الخمر**
 كجفر وعلط والخمر كسر اذ في الماء الملح والنفيل كالجمر مركب من بخر والخمر والخمر
 فخره الذوات ولم يكن احاديا والخمر بخر الزنا في البناء لزيادة للعقوب فيهم بخر
 نجوموش وتخلط **خمر بخر** بخر فكون وكسر الخاء المجهدة فخرها وسكون اللين لة الخمر
 وفتح التين للمسلمة بخر بخر منها الفقه ابو بهل احمد بن محمد الخمر في **الخمر** كسر
 اللين الذي الذي **الخمر** من الماء كالجمر بخره ومعه **خمر في** بالفتح ثم السكون و
 بخر الفان والف مقصوره اسم مركب معناه خمر في وهي خمر من الخمر بخر بخر
 سان وبما لها الفان بخر بخر منها جده بن سعد الخمر في شيخ لاني سعد الخمر
 واخرون **الخمر** والخمر كلفط وبعثوا المجمع الشد يد واكثر هراة التون فيها
 مزدة وبنها فيها من الخمر لانه من لانه في لانه في المجمع فصحت من الخمر **الخمر**
 بخر اقله وثانيه وكس لانه الشيء الخمر بخر بخر من مشاع النوم في الدار اذا ارسلوا
 كالجمر بخر بخر وسبيل والخمر بخر بخر منه الخمر بخر بخر البيت والخمر بخر بخر

خمر
خمر
خمر
خمر
خمر
خمر

صحبته التي في
 خمر

خمر
خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

خمر

الذاهية والخنا بخر الذاهية وقرن الفخر وناادي وخمر في شميم وفي اسد خمره وفي
 فخر بخر ان نصحب فخر والصواب في كل ذلك بالحاء المهملة واما خبره من خمر فخر
 التومين خمر بخر لا تها فاشتهروا بالهمل حلا ايضا وقبل بالحاء **الخمر** كسر بخرهم
 ويصيرم سكر بخر ذات حدين فخر للطن قال نعم الزمر في المصنوع **الخمر** خارج
 ويحل خمر في الكلبة مدقدها او يجرها وناذر خمر خمر كسر وعفوف ذو بهاء فيها
 غرير العين وناذر خمره ايضا خمره وماء خمر بخر بخر **الخمر** كسر الخمر في الخمر
 كشارف وشرف والخمر كشر وعطوف الزخوة الخمر من الخمر فخر فخر القاب وام غنوة
 كسوة ولسوة الصبح والفرق والاسد والذاهية والذاهية والخمر بخر النعم واسم
 لمصر المصنوع قال علي بن خمر بخر صرام خمر لا تها بخر في اليها فصار لاجاد
 كاتها الصبح وقال كراخ سميت بها لكثرة خبرها ونعمتها وقول العرب وقع النعم
 فام خمر بخر بخر والذاهية وقال عبد الملتان بن مروان يوما فخر بخر
 من ام خمر بخر بخر والذاهية ونعمتها فخر في اليوم السابع واسم بخر بخر
 ككره القسطنطيني بخر **الخمر** كسر الخمر كاتها مشقة من الخمر بخر كاتها من الخمر
 الزند بخر المسكن من سكن وقالوا الناس الغليظة التي بخر بها الخمر بخر بخر
 لغليظها وقد تقدم الخمر بخر معانيه في **الخمر** في خمر والتون مزدة **الخمر**
 كجبريل الذاهية **الخمر** في خمر والتون مزدة **الخمر** كسر الخمر بخر بخر
 كجبريل الذاهية **الخمر** كسر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر
 طلبا بخر بخر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر
 من جبريل التون بخر بخر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بخر بخر الخمر بخر بخر
 كجبريل بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر
 من الخمر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر
 عاصم صاحب الاندلس بخر بخر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر الخمر بخر بخر
 الاعراب وقرن لك بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر
 الخمر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر بخر
 لبعض المثاليين نسبة هذه الحكاية الى العلامة الزنجري وانه الواضح لهذه اللفظة
 حاشا العلامة وهو انفسه الذي يرجع السخر من الانعام باللسان هل في النقل فضلا
 عن الكذب والوضع حتى قال العلامة القفا ان في اناسها بخر بخر بخر بخر بخر
 فخر في الخمر بخر بخر هذه الحكاية الى العلامة حتى ان عاصم صاحب البخر بخر بخر

كالقدرة من الاختلاف والخبرة كعبادتهم من القبح كالظهور من القبح فيستعمل معنى الصلة
وهو القبح ومنه في أحد المعنيين ما كان لهم الخبر ومعنى الخبر ومنه خبر
من خلفه وقولهم في الأمر من الخبر ما خبره الخبر واحد وسكان اليا فيها
لغة ونحو الاصل على ان الاسكان خبر مختار والخبر انهم من الاخبار يقول لك
الخبر وانست على الخبر والمختار معنى الباء اي اختارها شئت وجعلها خبرا مختار
وهي ما فرخا ايضا من الخبر بلغة واحد واخترت زيدا الرجال ومنهم وجعلهم
معنى اي اصطفتهم منهم ومنه واخترت موسى فوجهه سبعين رجلا وقول
الشاعر - **هنا الذي اخبر الرجال بالماض** - وهو على ترجع الماضي ايضا الفعل
وقوله تعالى ولقد اخبرناهم على علم على العلمين وخبر بين السنين فوض اليه ان يختار
اشبهما شاء لخبره والشيء قال ان خبره من خبره وانك ما خبرا اي مع خبره ما زاد
والخبر يحدف وجباله والاصحاحية منه والتقدير انك وخبره مفرقان و
معناه القداء ان يصحبه خبرا وان يصحبه خبرا وهو خبره وشعرته اصلها
اخبره ما شئ فخره **التميز** تخفيفا لكثرة الاستعمال وحركو الحاء من خبره كذا
وانما هما في الالف قال - **بل اخبر الناس من خبره** - جمع بينهما - **وفرا**
او فلا يادس على من خدام من الكثرة ايضا لا تفر - **وقالوا** هو من اخبار الناس
وقول في الخبر ما اخبره وما اشترى ما اشترى الخبره فاما وقالوا ما دراما خبره
وما اشترى خبره ومنه قوله على خبره للثاني ما اكثر خبره وقالوا ايضا خبره محذوف
الالف من ما لا تشاء الساكنين وابفا الحاء صلح لها من التكون بعد هذا الخبر
واما ما اشترى فليدفعه التثنية فلا تخدع الالف هي جوي في انما التثنية
وخبر في انما التثنية اي خبره من مؤنث خبره من ضم المحل بنظائر كقوله خبري
فاضلت الباء والتمه ما ضلها ومن فتح كره الانتقال من الباء الى الواو ففتح الحاء
الباء ولا تقل هو خبره في انما خبره معنى التفضيل لما قول - **ربلا** هذا خبره
الملكات - **فهو** خبره من قولك رجل خبره وامر اخبره معصية خبره
مشتد بينا ومعنى الفاضل منهن ومنه قولهم بعثه اليك خبره على شئها
اي جيد فاعم رديها والفتة كظن الحجاز من المال ناطقا كان او صامنا وقول
الفريقنا وحيانا اردت للتفضيل قلت هو خبره الناس والهاء وهي خبره بتركها
خطا ففتح والفتوة هو خبرهم وهي خبرهم بتركها فاعم معا وقول اولادنا الخبر

من المراتب فخط ايضا اذا لا يفتح ارادة التفضيل فيه بل معناه الفاضل ومنها وقول
وهي الخبر والخبرة والخبر والخبر فخط ايضا التوسيع يذهب في المعنى الى الخبر يا
لفتح بمعنى الفاضل والاكثرة بمعنى المختارة والخبر والخبر صحتها تفضل كل
ووجه خبره كعبدى خبره يفتح وخبره كطوبى كثير الخبر ونظيره رجل كصوب
الكثرة الفتح وهو الذي ينزل وحده وما كل وحده والالف لا تخاف في الجمع وخبر
خبره كنت خبرا منه وقد خابرا في الخط بنا را في كون خطا خبرا من الاخر ومنه
ان صبه بن خباب في الخط الى الحسن اي ثرا فاعا اليه فخابر بين فيه او خابرا فيه
مترافعين اليه وان تلامذته محضون وشرف وهو الخبر والفضل والخبر الكرم
والشرف والحدود والفضل والاصل والحقبة قال ابو منصور فاروق عرب تقول هو
من اصل الخبر والخبر يفتح الاول وكسر الثاني وهو كرم الخبر والخبر بكسرهما والفتح
الرجل المثل الاستنطاف وهو من الخبر كانه اعتمد خبره لثظافه وخطا الخبر
زادني فذكر في **فخ** والخبر الكرم من الفناء معرب وخبره شجر كا
الخبر في الثاني وقفا وفقرى والخبر كدري سات له من خطا ايضا واصغر
لعمري خبره ففتح فاعم الى الطيب وهو لفظ يوناني وقبطي وسري والعراق والحقبة
وخبره كرم الحاء وضم الواو ففتح كاحم وكسره كسرا في علم حوز الطيب لكثرة
استعماله وخطا خبره كطوبى البصره وهي فخذ من اليمن وخبره كسبه ففتح الحاء
خبره الاصغر والآخر خبره الممددة من جبال مكة وكسبه من ضباع الحنابلة وكسره
خبره كسره وخبره كرم حان حصن باليمن **والبيت** الممدد يقال له ايت خبره
وخبره كسره ينسوي من اعمال الموصل وهو اخبر وخبره وخبره وخبره
وخبره كسره وخبره وخبره وخبره وافوخبره الصباحي صحافي وهو نسبة
الى الصباح كراب وقول الفريدينا في الصبا يحيى تصحيف ففتح الحاء الكتاب
بيد الخبر اي يفد نال شخص الخبر لا يفد خبره لان التعريف للتعظيم
ونظيره الخبر الشخص من خبره بالذكر مع ان التثنية ايضا لانه الذي يصدد
عن الحكم بالذات والتثنية العرفا زما من شتر في الاوهو شخص خبره لان
الفاء على اتصال الخبر فاعم الى الصا الشرع ما في ذلك من الاخبار عن لفظ
الشرع عا لادب **ان** خبره اي ما لاكثر الماروي عن علي عليه السلام
مولى ابي ابيان ان وصي ولد سبها بوز درهم فتمعه وقال انا قال الله تعالى ان ربه
خبر وان هذا الشيء ليس **ان** علم **فهم** خبرا امانة ورشدا وقوة على الكسب

وتسمى الفارسية كاو ختم
ويطلق عليه ايضا اسم الهمار
بالفتح في العربية والاصغر
منه قول الحريري وروى
وفي نسخة وروى بالهماء
من باب الكتابة اي اجري
بالاصغر و قبل الهماء
في ذلك كله اوقع منه
كاتب

وهي الفرقة في ظنهم الذائبة تختلج من الجدل في جميع **ادبار** - وقد دبر المبعوث من كبرج
 فهو دبر واحد - وادبره القنطار للرجل دبر يعبره ويكسر بدارا فهو دبر واحد وهو
 قوله - فادركا بصيرة فوفرت في - تحت البنا ركضه وهو دبر - والدور
 كرسول يحث من جهة المغرب مقابل القول وهي الصبا - ودبر الرجل المحي بالعبادة
 وادبر دخل فيها - ودبره الروح كضرب تحتك ودوا - ودبار كزباب ويكره يوم
 الاربعاء في التلخيص وفي كتاب العين اسم ليلته وادبرها فرقة والقبان كطبان من
 منازلة القمر وهو كوكب يتبعه كواكب خفية موفها سنام القوس يعني به لانه يذوقها
 اي يذوقها والذير يذوق الفيل وهو لها ثقل ووليت واخر الارياق كما للذير والذير
 بكسرهما ومن القمل ما يدبر به من الصدق وما قيل به نحو هذا القمل والذير من القمل
 وقملها التي وصفت بقطع شئ من اذنها ثم تركت معسفا كالزينة وضد هذا القمل الذي
 التي قيل ان هذا ذلك وقد دبر بها وقابلها وامر التهمة الاذيار والافكار كما في كتابها
 وقيل ان على القمل المعسفة ايضا وقال ابو عبيد الله الداريلوسومذبا ان في ظاهر اذنها
 للظلمة في ما لم يذنها والادبر يضرب من الخبثات ومن الخبثات دبر الرجل كضرب شاة
 كدبرها فكل ما فعله الكتاب كذبت ودبرته في التلخيص بعد ما قيلت ان ادبره بعد الاقبال
 وجعل له وكلمه دبر اذنه وانصب كفساى خلفها اذا عرضته ولم يصنع اليه وليس لهذا
 الامور في ولا قيلت كذبت فيها اذا لم يعرف وجهه ولا ذنبه من غير وجهه وخفيته جعل
 دبره بمقابلته وتلو ادبره كمنه من بين وكان الذير كضبة وتخرت اذا انهمز عذوق
 كانت الذير عليه اذا انهمز وهو جعل للذير الداريلوسومذبا ان في ظاهر اذنها
 ودبره اخره ونظر الراي الذير في كبحه ويسكن وهو الذي ليس له خبر انفسه الى الذير كفساى
 وهو الاخر والظلمات من تغير ان الذنب ومنه لا في الصلوة الاذيار اي في اخرها او
 بعد قولها وجعل دبره من كبرج وقابل دبره كبرج الظلمة من الاذيار والادبره من
 القنطار كانه موصوف بالكرم من اوبه وامراه من شدة ومنه دبره كدبره او خشيته
 بعد حوزة وهو من تخرج فلان ولاد توره كقولنا من توره وشكله وطيفه ودبره كفساى
 جليل من شاة وجعل في ذوات الذير ذنب للهدبل قال في الاخر في وصفتها الاضحية
 قال ذلت الذير عن ذنبه ودبره كسب - بصنعها منها السحرة انما هم الذير في حديث
 ودبره في الفصح وضمت الباء مشددة وكسر الزاؤه وضعف المشددة في تحقيرها فرب طبعه
 من اهل الاذنين ودبره كما من - نبتا ابو منها محمد بن عبد الله الذي به الحديث ودبره
 ككسبي - بسواد بعد ادوا والذير كحجته - بالبحرين ونفس الادبر - معارض الباهمة والذير

كسب طرأ بالرفقة منه من يد من سبار القنطار الذي به حديث وغلط الفهر وقادى في كسب
 من على المعروف بجمل الجمل الصباي قال الحافظ ابو عمر والفاقي الاذير لانه ضرب بالثب
 على اليه ويحكم من سلمان بن عبد الله كاسر القنطار حديث ضعيف وكسر يلف كسب عن
 من ضربنا الاسدق وامرهم من الذير كطهر من وزله الذير القنطار وكان ايسا الخايبا
الكتاب ومن اللب في قوله وادبا بالبحر جمع وادبا افعال الصلوة وفيه بكسر اللام
 وهو صدره وادبره الصلوة اذا انقضت وثبت ومعناه وثنا انقضاء السجود وكسب
 انما خفوا في الفم والادب والادب والادب والادب والادب والادب والادب والادب والادب
 وقيل به بعد كسب الصلوة وقيل التوافق بعد الفروضات وقيل الركعتان بعد المغرب
 وقيل الوتر بعد العشاء **ومن اللب في قوله وادبا بالبحر** بكسر اللام اي اذا
 ادبرنا السجود من اخر اللب وفيه كسب اي في عفا بها وانما اذا غربت والراي بالبحر
 صلوة الفجر وضمت الراء الركعتان فليها وقول سبحان الله وبحمده **ويكون الذير**
 اي الاذيار وفيه به والتوحيد لا اذلة الجسد وان كان احد منهم يولي دبره ومعناه ينصرف
 ويكون كدبرهم في التلخيص وكان ذلك يوم بلدي من ادبر ولولي اعرض عن الحق وتولت
 وغلظت ادبره واسكن **وفي قوله وادبا بالبحر** بكسر اللام اي في عفا بها وانما اذا غربت والراي بالبحر
 فلا تكون اذرا وتكون في وجهك شطر المسجد الحرام **بدر الامر** بضم الهمزة
 وقيل فعل الناطق في اذيار الامور وتكون فيها الصلوة افعال الركبا يدخل في الوجوه الا
 يتغير في الامر المتصوات والادبره من الخلق ككسر **والله اعلم** في قوله **افلا تدركون**
الفران بما ملكون فيه لم يعملوا نجواب معانته ولا قوم مفادته مع امشقا على انواع الحكم
 والاضمار الصادق والذاهب الى كرام الاخلاق والتحق على الخبيث مع فضلة اللفظ وجوه
 التلخيص في قوله **افلا تدركون** **والقول** بما ملكون في القرآن وبلغت
 ماسبته ومعانته لم يظهر لهم صدق ولما حازه فبصدق جوابه ويعلم انه الحق من
 رغم **الفران** **لا تون التسلوة** **الاذن** كفساى بضم اي اخر احسن كاد الامام بفرق ومنه
 لا في الجملة الاذير تا وقدم بيان في الصلوة وادبا بالبحر في الاخر اجمع وتكرههم
 ومبها م ونبه كسب وصلاح **اعني على ما من** **دبر** اي دبر الخبيث في قوله **ولا تدركون**
 لا تدركون وادبا بالبحر ولا تدركون لا تدركون لا تدركون لا تدركون لا تدركون لا تدركون
 صاحب من دبره اي خليفه ليه **ان للسلوب في الاذيار** اي قبل او بعد فمخولا
 عمل اللوحية وفقره وكسبها واذن مح الفوق التثنية ومعانته بالبحر
 انكارها واضعفها عن واناها **ادبر** **والثب** اي دبره برك وحفيظة الصلوة

غلط

بهم وهي اقل دارين بمكة ودار الجبل بها وهي دار سعد بن سعد بن ميمم ويومهم
 يدعون انما بعث قبل الانبياء وانما اول دار بعث بمكة ودار القوارير بها ايضا كانت
 لعبدين بن ربيعة بن عبد بن عبد مناف ثم صارت لزيد بن جعفر فاستعملت
 فيها دار القوارير فاضيفت اليها ودار القضاء بالمدينة كانت لهم بين الخطيبين
 في قضاء دينه بعد موته فميت دار قضاء الدين وقد هدمت في عهد المنصور جعلت
 رعية للسجود ودار الجبل مضافا الى واحدة الفحل كانت موضع سوق للمدينة ودار
 الفضل بمكة كانت ببغداد بها الخطيب ابا الحسن الدار فطلق المشهور ودار القربى
 بمكة بها ايضا ودار عيسى بن عيسى فصره معروف بالكوفة ودار دينار بمكة ان ببغداد ايضا
 ويوم دينار بن عبد الله من موالى الرشيد ودار الخيرة كانت في وسط دار الجبل
 ببغداد وميتت بذلك الخيرة كانت بها من الذهب والفضة في وسط بركة مدور
 بين الخجرات بساكنها ولها من الذهب والفضة ثمانية عشرين لكتف من فروع كثيرة
 مكللة با انواع الجواهر على كل الثمار وعلى اخصائها انواع الطير من الذهب والفضة
 اذا امر الهول عليها ابانت من عجايب من انواع الصفر والهدى بل وهي من ابناء
 المفكر ودار الجبل من دور الجبل في بغداد ايضا كان لها حوض واسع الف ذرا
 في الف ذراع كان يوقف فيه في الايام وعند ورود رسل الملوك من البلاد
 في كل جانب من خيابة فربس بالاراك الحلة بالذهب والفضة وميتت له
 سبعون دارا اي حلقا وميتت فولا الخيرة في - ولا تفتح فريضة الشريعة -
 اعيانها فدار - قال للطريق قالوا اعني ام حولا وانا لا احقه الا ان صاحب
 كتاب المشيع ذكر الدار بمعنى الحول واقتد - فمت هما او اشرح غير ذلك - ولو
 فاعثت فيها الف دار - وان صحت فهو فعل من الدوزان كالحول من الحولان والدار
 والدارية وكل ارض من بلاد خطيبها جبال كالندوة بكر الواد وكل رطل مسند
 في وسط فجوة وكل موضع بدانية شئ بمحجر - وادوات ودار الحاج في حارة ودار
 كعب وظهر في ثمانية ودارت العرب وهي رثت من الارض كانوا ينزلون بها
 وهذا اضيفت كل دار منها الى اسم تعرف به والشيخ بغدادها هناك فائدة وقد ذكرت
 كالاكتفاء وذكر الاسم الذي اضيفت اليه ودارت الفس هائلا ودارت كذا اضيفت
 صتم لهم كانوا بطوفون به اسابيع كما بطوفون بالبيت وهو محجر كانوا يخذون من
 الحرم فاذا اعدت عليهم الكعبة فقصوه وطافوا به قال - كادوا النساء على دار -
 وقارة التي كفوارة الحجاب التي تلبسها الماء في دور التي بدوا بها ودار الواد

الوكيل فوارها وها هو اللان يحجر كان عند المشي والقدارة كفت احض مسدا واد
 لمدور الحشوة والدارق والدارق الرجل اللان لم داره لا يبرح عنها ولا يطلع منها
 وميت الدارق لوبى التيم لانه معتم في داره والدارق الذي على الشراخ لانه لا يثارت
 مكانه او فسيه الدارين ثم اطلق على كل ملك ومعبد دارق ومناه دارق لان زمان
 للدارق لابر حبان مع الموانع الدارق الصارفة الى دارين فريضة بالبحرين بمكة
 للسك من الهند ودارق الراف فقال الدارق مذو سالى الدار وخصص به العطار
 تخصص بها الكلب الفين صا الدار دارق ودارق بالقيم ودارق ودارق ودارق ودارق
 فيها اى احد ودارق ودارق بالقيم ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 الحان فلان يدر على اربع شوية اى لوبى من ودارق من قال ذوالاصبع - واحدة
 اضحككم امرها - فكيف لودرت على اربع - وكان فلان ورجع امره فاقى حنة
 بالهم ممرها فنعوه - وهو يدور مع الذهب كيف ما دارقيل معه كيف ما مال في
 شدته ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 ان يفعل كما ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 الحديت شافله وهو مشرقا ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 وطلعت جوامها واستدار عا في قلبه احاط به والعدل مدا للملوك اى على حري
 اموره مشغولة ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 كانت عليهم الدار ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 من هب من اقصى من ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 من ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 بفعل ذلك من البلاد ولا يخلو ولا يخلو ولا يخلو ولا يخلو ولا يخلو ولا يخلو ولا يخلو ولا يخلو
 من المدن والقرى ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 كلهم ببيعة ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 الاسكندرية ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 بالوكيل بمكة ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق
 والوكيل بمكة ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق ودارق

دار بكر

دار ربيعة

دار مصر

من الزرع يعقو العنق **مثلا في الحجل في حبل المثل** **سنة لا يبعده زنت**
 بضرب في تحت كل مكان **سنة** **نذكر ان** كن عفران **هـ** بغير هذا **الزعر** يخط من هذا الشعر
 الزين حتى يسلوا الحجل وهو صلب في كعب فهو زعر في زعره في زعره كان عفران
 وان كان فهو زعر ومن عفران زعر الزجل اما خلفه وفي الخرج وفي زعره في زعره
 يخطب الراية ويشد بها اي غراسة وفي خلق ويجعل زعره في الصم من الحجل
 مكان زعره في السات ويجعل زعره في كعبه في المثل المال زعره ازمه زعره في كعبه باضها
 زعره في كعبه في زعره ادماء للتفاد في زعره في زعره في كعبه في كعبه في كعبه
 حوضه ولحدتها قال ابن زيد لا تعرفه العرب والزعر او نوع من الخرج **وع** وزعر
 كقولهم يا عفران عفران ما دعي الزعر الا في الكرم فطفا في الزعر **وع** والزعر
 كقولهم لا تعرفه بالذكا المجهدة وفيه خوف لا زعر الا في الكرم هو في كعبه في كعبه في كعبه
 اسم مجازي في يد فليس من الكرم فليس من زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 على عهد النبي صلى الله عليه واله وسلم **الزعر** في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 صلبه كقولهم صلب زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 التث العرف ويقال بالصاد **الزعران** زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 والكرم والحلوف وشعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الحيد صدق والزعران **هـ** على حلة من همدان منها محمد بن الحسين الفرج
 الزعراني **هـ** فرب همدانها محمد بن الحسين الفرج الذي في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الذئب وادب من من يد من هذا الحيوان الا في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الزعره او الزعران **الاسد** كقوله طحطا طحطا بالدم **نحر** الوادي زعره في كعبه في كعبه
 محق والفرح كقوله طحطا طحطا بالدم **نحر** الوادي زعره في كعبه في كعبه في كعبه
 ونظر اقول **والحجل** الشقي لخصبه وقال ابن زيد الزعر فعل مات وهو
 اغصان الشقي ونظر كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 ترك بها او ماتت وفقت بها فقت بها فقت بها فقت بها فقت بها فقت بها فقت بها
 جنة زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 وهو لاي داود الا في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الزعر في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 طبيب كل زعراني بلد يكون فيقولون **سنة** العالبة وكبير خبير وصياني فلان

نذكر
نعر

فوق من زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 نذكر ان زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 وكعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 وهو زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 بندي في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه

نحبر
نحبر
نحبر

نحبر

ونعري الوادي ومن هذا الخلف العفران ما دعي في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 ان الحصار والمصارف به معا اسم للزعر وليس كذلك ونعريه كقوله بندي في كعبه في كعبه
 محمد بن عبد العزيز العفران بندي في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
الزعر كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 مدد في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الكعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 حمان في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الزعر او الزعران كقوله في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 وحامان في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 التفرقة في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 ومن التفرقة في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الفرج العظمى في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 والتفرقة في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 والكعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 منصرف للعدل والعلمية والزعر في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 وفيه عظم الزعر في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 فتم ولم **برجع** الى كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 فان ذلك هو عظم الزعر في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 كل شيء وسط وزعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
واما الزعر كما مر الا في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الكتاب **لهم** **فيما في زعره في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه**
 الحجل في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الزعر في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 الصنم الذي في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه
 ضيقه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه في كعبه

نحبر
نحبر

نحبر
نحبر

نحبر

نحبر

[illegible]

نقش
و نقش

نظمی

لله

مض

[illegible]

زینہ

نہجی

23

حتى كاد يشكر وجعل اعراض الكرام سكر اكسب طعاما او خيرا ينجون بها
 وجعل سكره كغيبه سلم وحاويا بفل وسكر كسباي خل وكندر بفل من
 احرار البقول والتبكر ان كسبر ان اسم عربي للبيج **وع** وسكر ان الحو البصر
 وهو بذا زاجي فشرع بالذوق ويحي في الماء فاكلا التملك طفا واجتافصاد
 واسكر كاجور والصعيد يدها وبين مصر يوهان زعم بعضهم ان موسى بن حوران
 حلبه السكر ولقد بها وبقال سكر كهره والسكران وادعنا رفا الشام من حلة
 نجد وجعل المدينة والسكر ماء فربا لفاوسى بها العذبة وسكر كقند واد
 وسكر ككم لفسا حداث سلمان الحداث ولما العز بن بنت سهل بن بشر عذ بن زوي
 عنها ابن عساكر وخرقن ومحمد بن عبد الله بن سكر الهامشي شاعر فقل وسكر الو
 لكف سبع منه صد الله من التمر فندى وينوسكر كغيبه قوم من الهامشي بن
 الكتاب **ولا تفرجوا الصلوة وانتم سكارى اي** لا تقوموا الى الصلوة وتلقوا بها
 الاخر باموضها وهي الساجدة انتم سكارى من الخمر وفيل هو سكر التماس وخبية التمر
ونرى الناس سكارى وما هم بسكارى اي كانه سكارى من شدة الخمر الذي
 صبرهم في حال من يذهب السكر فقل وما هم بسكارى خفية انهم يشربون
ثم ان الفضل والاعشاب تختل من منه سكر اوز فاحسنا اي من
 ثمرات الفضل والاعشاب تختل من منه سكر اوز فاحسنا اي من
 الثمرات والخبية والترب والتخل او التكراد من انواع الاشجار يختل في الحن
 ما يوكل **لما الوانما سكرنا بصا فاستد** وخيت نحن الانصار التمر من
 سكرنا لثمة طلاء انا سكرنا وجبته او حيت من السكر التمر فاحسنا الانصارنا
 خيت لثمة وفرو سكرنا كثر جنانا حارت كاجا ان السكران **انهم لفي سكرتهم**
بهم شدة خفتهم وضال لهم او شدة خفتهم لثمة انهم خفتهم فلهذا
 بين الخطة والصلوب يخبثون **وجاءت سكر الموت بالحق** او اخضعت سكر
 للموت وشدة له الذل هبة بالعلل خفية الامر من خفق وقع الموتى ومن معاده
 للبيت وشدة لها او جوت ملتب بالافرض الصبي الذي هو ثمر التمر او على الاممال
 للصطلح **السكر** عندي خفية ان لا تعلم الارض من التمره وصدايه
 يوسف وجعل الشافعي هو ان يخطا كل امه بعد بعضهم ان يخطا في شبه سكر كرو
 عندا هل الخمر خفية لوانه فوقي بعمل التمر لا لانداد **الاسكندر** في فصل التمر
 وظلنا الصبي فادى ذلك ههنا **سلي** بالكره لشد بدالكلم وسكون الموحظ

الناس

الجمع

سكندر
سلي

سلور

سمر

مفصوف **ديفار من السلور** كقولنا تجري من التملك معرب سلور من البونانية
 وسالركا باطن هذا العزنا الذي من كبا وشاخ الشبة اخذ من المفصوف
 بن التمران والشربة المرفوعة كان بنوب عنه في التمدد لرحته ابن حقي وخبره
 هو اسم فارسي معناه رئيس الجند وبقال سكر كقاس **السكر** كاحه احدا لا
 الا لوان المركبة من البياض والسماء ولقد سمر كقرب وسمر كقرب سمر فيهما فقل
 وهي سمر كاهما كاهما اصعبا انهم سمران والسكر كسبون ضوء التمر من التمر
 اطلن على الحديث بالليل لا تهم كانوا يخذلون فيه وسمر كقرب كقرب وسمر كقرب
 للحديث ليل لا مطلقا وهم التمر والسكر كقرب وسمر كقرب وسمر كقرب
 خند فساد وسامر سامر وهو من اي سامر والسكر التمر التمر كاهما
 كالحج للجمع كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما
 وهو في الخفية للتأنيث كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما
 هذا سامر كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما
 ككيت صاحب سمر والسكر من التمره والسكر من الماء والسكر من التمر
 المحطة والخبية والسكر من التمر كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما
 اللين كقرب حلة سمارا والسكر كقرب شريك ولحدته **بهاج** سمر كقرب
 ضيع والبل سمر من زوايا الكواكب كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما كاهما
 او فقه به كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب كقرب
 مسعود ومن الحان التمره سمر او سمر اي ليل وحلف بالسكر والسكر هو سمر
 الليل والبياض بطول التمر ولا انبه التمر اي التمر ولا افضل التمر والسكر اي
 ما دام الناس يسمون في الفسحاء ولا افضل سمر الليل اي سمر فيها سمر
 سمر اي سمر ما سمر لاسم بالانفا اي بانفا بالليل والتمره وهما ابنا الل
 قال التمره لثمة كان من شان الناس ان يخبث هذا في حديثه اذا فرغ ذ
 تابعا لثمة سوا في ذلك فضا لوانا الى فلان سمر اي بعضا يخبث ان بعضا يخبث
 للدمهم ويصب لاشاع سمر بعضا قال لا يخبث الا في قماره من حقه ما سمر لاسم
 وسمر سمر التمر اي ما خلفنا التمر ويجوز ان يكون المعنى احد ذلك التمر
 حديثه وبقال سمر لاسم من سمر على الواحد قال **وع** ان الله الذي
 الذي ليس فائلا **ولا** ديا ما سمر ابن سمر **وع** سمر لاسم لثمة كاهما كاهما
 ضي امرو سمر هاهنا اهلهما وقد كاهما من بني وابوا سمر ونال خمر يفر بها وسمر

نفع الحفرة وضمت الفتاة وشهد بها الرأ لا ضم الحفرة كان من وخطا الصبر ونالوا
 لقب ذباين جعفر ومن ولجعتي حين من ذباين على بن الحبحر عليهم السلام وفي
 الاثر في **التاريخ** **الذي** هو قطع الحنجر الاسفل واصلا فصار الى اسفل **الوقت**
عليه **الشعر** **بهما** من الشعر هو التذرع والانتفاع اي استعمالها فيها
 وتذرع بهما **مفرد** **الوقت** هو حمل كان في ويقطع الطريق وكان باقي الشعر
 قد نالوا منهم حتى اذا هتأ به ناي فلما لاقى حاورهم حتى يصيبهم مرة **المصطلح**
الشعر من عرض الشعر ان يدخل الحنجر والقصير قصير في مفصل على فاعل كان
 البيت وقع فيه من ذهاب اللحم واللباء ما صار كالاشجار **الشعر** **بها** ما بال العين
 ولها ما بال عين حق الشعر في الاثوابه ناله فوزه فيقول لا يعمل **الشعر**
 عنه شعره كعبت فترت وانكثرت وفناء شعره كعبه من شدة **الشعر** كعب من
 الحبل وحبل بعينه والشعر كما هو على الارض من فناء العبدان **الشعر** كعب
 من الشبان اسم جنس لما قام على ما نصلب له من نفسه حلة او قوام
 الشبان **الشعر** حلة اما ما حلت فطامه التوت في على الشبان واما ما وقى فصفان لحلها
 ما نفي له او عز في الارض في الشبان وبنت في الربيع والشبان يلبس من الحجة كما
 لبس البقول والقرابين وق الشعر والبطلان الشعر في ارضه من شعر على الشبان ولا
 يفي للبطل شعر ولعدة رماه والشعر اكبر اسم جمع كالحلواء والظفر والشعر الملتف
 كالجمرة والشعر في الارض انبت الشعر والشعر منه وموضعه واد شعره شعره كثر
 واد شعره شعره وشعره كثر وهذا لارض شعره من ملك اكبر شعره وشعره
 الشعر والشبان شعره كثر من اخصانه ثم استوفاه فقالوا شعره الشعر
 وفعت ذلاله والبيت حمد به وهو الشعر ويطلبه وكل ما حمد به او يمكنه وفعت
 فذل شعره وهو شعره ومن الشعر في الغل وهو ان توضع الغدة على الحبل والبيت
 اذا كثر حمل الغل وحملت الكفاي تخلف على الحنجر وعلى العيون وشعره الى الشبان
 اذا افترعت العنق لم يفل بها فاضا الى الشعر بهاء وهو يعبر به شعره كثر الشعر في الشبان
 ما كان معصوما كاشعره من الذبايح ما فتر على هبته وشعره من النور كعبه الخلف
 الاربعين فذل شعره وهو شعره فذل شعره وذل شعره وذل شعره وذل شعره
 او ان يطلع به فتر كعبه وذل شعره وذل شعره فذل شعره وذل شعره وذل شعره
 شواجره وشعره وشعره من الشعره وشعره وشعره وشعره وشعره وشعره وشعره
 القول والشعره وشعره وشعره وشعره وشعره وشعره وشعره وشعره وشعره

شعر
شعر
شعر

والنوم يخاف في الشعر كعبه كما كان يحط عافه في شعره فافترق وما بين الكرين من الشعر
 وهو الذي يلبس الشعر والبعر والذفر وما بين اللب من الشعر وبها تحت العنق
 القرا وشعره وما اتضع من منطفا او الصانع او ملتقى الشعر من ومن الذبايح ما بين
 ادا الى حجاب **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر**
 على كنهه ومنه رات شعره اذا انكل على عرقه ولم يضع حبه على الفرائش وشعره
 ضرب شعره بالجماء ما لبثها ففتحت فاما والرجل ادخل في شعره حوبا ففتحت فاد
 الشعر كذا بكونه يجعل في ثم الحدي كذا بفتح وسنة للابل وشعره في شعره
 توضع خلف الباب وشعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 هو جوار مراكب شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 ومعدن **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر**
 للشاعر وشعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 شعره كذا بفتح يكون من فلاح البوم من شعره كذا بفتح يكون من فلاح البوم
 من كعبه وشعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 الصغرى في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 وما احسن شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
الشعر **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر**
 في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 ومعدن الشعرين بالذلول من شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 من شعره كذا بفتح وشعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 كعبه في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 من شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 النبي ما قرب الذي هو من مفدا لانتا ول والاكل ما لفة في شعره في شعره في شعره
 اجنابه والشعره هي الخطا او الكبر او البنت او شعره من كلبها احذرت و
 لا يفتي ان يكون في تحت شعره وشعره الخلد او شعره الكافور او شعره الصالح
 والشعره **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر** **الشعر**
 الاكلام للشعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 شعره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شعره في شعره في شعره في شعره في شعره
 على شعره من شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره في شعره

شتر

من صغره فاحتمل الصغرة لا يخرجها الى الكبير يعبر في المسار الى الحبل و
 كظم الغبط **شتر** واليه شتر الكعب نظر اليه بمؤخره و هو في اعراض
 كظم البعوض اكثر ما يكون في حال الغضب وهو النظم عين وشمال ووزان
 يستقبل وجهه فنقول نظر اليه شتره ونحطه الشتر كظف في كظمه شتر ركب
 وفتان يواظف بعضهم الى بعض شتر او شتره باللسان شتر كظف وضرب طعن
 بسنه وشماله او من ناحية حلجة حبه من شتره وهو طعن شتره والحبل كظف
 مما يلي البسالة الى فوق خلاف ذيل الغزل كاستشتره فاستشتره هو لازم متعد
 فهو مستشتر بكسر الشاء فتحها وبالياء هو روي قول امرئ القيس - خادبره
 مستشتر الى العلى - **وغر الشتر** على خبر اسنوله وطى بالشتر شتره او ادها على
 عينه وهو خلاف الظن بنا ومن الحان شتره اصابه بالعين واثاء الدهر شتره لا
 يخل منها اي بشاة وصعوبه لملكه واشتره الله الفاء في مكروه لا يخرج منه
 وشافه مشافه عاده ومن شتره وحده ولشتره فيها بلشتر والقنال وتوجد
 وتغضب ومنه قول سلمان بن جرير - شتر يفي فيه شتم وابار - قال بعضهم
 هو من النظر الشتر وقال ابو عبد الله شات فيها بالذال وقد تروى شتر في
 سبع شتره على الطريق وشتره كقبض كره او بالثام لها فلهذا فخر للعرش وبذلك
 حاصره منهم الا برأى من ينفذ وكانوا يملكونها وعرش من اهل العلم **شتر** شترها
 كضم طفره الشوب خاضعها طر و شترها عا و من البانى حاصرها والشوب حذبه
 والناظر قد هان شترها كضم طفره الشوب خاضعها طر و شترها عا و من البانى حاصرها
 شتره شتره كظم فخره وشتره العفر شات كانه وشتره صفره لان شتره كظف
 شتره وانقلب عبه عند الملوك عن اللبث قال الانه في هذا من مائة اللبث وهو
 المعروف شتره وهو الذي كانه بنظر اليك والآخر والشتر ككلمة شتر
 بالثاء وهو خلاف الشتر و شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره
 والشتر كسب طر و من العصفور ومن الظباء ما توى وشتره وبلغ ان شتره
 بطر وبلغ ان شتره وبلغ شتره او شتره فتره او الذي لم يمتك كالثام والشتر
 انشاده واثامه من حبال السباع والشتر من العجائب وهو ضرب من الشتر
 وشتره بالكرامه حى وحبل **الشتر** كظف نصف الشتر ويطول على شتره فوسعا
 كالشتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره شتره
 نصفه نصفه وشتره مالى فثقت اياه بالنصف وشتره شتره شتره شتره شتره شتره

شتر

شتر

صار كانه بنظر اليك والآخر شوب شطو بلحظ فعرشه اطوله من الآخر وهو
 الذي يجرى بالقارسة كوسا وشاة شطو وشطراه واثاء وفلاح شطران ككران
 بلغ الكيل شطره وهي فصعة شطري ككران وشتر شطران ذو سواد وبياض و
 وكذا شطره كدرة نصف ذكوة ونصف انثى والشتر من الشاة فحبله شتره حلت
 بضع الحبالا صابعه عند الحلب وخلفان من اخلا فيها لان لها اربعة اخلا
 فامدان واكران وكل خلفين شطو من الشاة احد طيها **ح** شطر وشطرافه وشانه
 شطر الكعب حبل شطره وثره شطره او شطره شطرا صخره خلفين وشتره خلفين فان
 متر واحد اقل خلف بها وان متر ثلثة اقل ثلث بها فاذا صيرها كلها اقل اجمع بها
 والشطو من الابل التي يربى خلفان من اخلا فيها ومن الغنم التي يربى احد طيها او
 كان احدها اطول من الآخر فله شطرت كضرب وقرب وشطر كظف شتره وجهه
 قبل الاقله وحكمه كضم شطره شطرا اي اخذ لحيه وشطره شطره فصد
 وهو لا يقوم مشاطرنا اي دورهم متصل بدورنا وشطره من اهل شطو انزع عنهم
 وفركهم على الفا وطرها وطرها اعمامهم خنا ومنه الشاطر الذي اعمامه اهل
 موقه حبتا وقد شطره كضم شطو وشطرا والشطر العبد والعرب والشطر
ح شطره شطره شطو كظف وشطو كظف وشطو كظف وشطو كظف وشطو كظف وشطو كظف
 فله شطرين كضم شطو وشطو كظف وشطو كظف وشطو كظف وشطو كظف وشطو كظف
 الفون نسبة الى جدهم كان يلف بالشاطر او طاهر محمد بن عبد الوهاب الحرف
 ما من الشاطر كان يصد عن اهل بغداد الكتاب **قول** **وجها شطر السجد**
الحرام فاصرفه عن وجهه شطره ما وجد لانه مدار التوجه والاراد بكل الدين
 وفي ذكر السجد الحرام ووزن البيت الحرام وهو القبله ايدان يكفان بوجهه الوجه
 فان استغفا عنه لم يرج عظمه على البعد بخلاف القرب **الانظر** **شطر**
الامان اي نصفه لان الامان يظهر الباطن من مخافة الكفر والظهور يظهر
 الظاهر من النجاسه والان قواسم الظهور يبلغ بنصفه نصف لحيه الامان من
 من جهر وضعف والمراحم الامان الصلوة لقوله تعالى وما كان الله ليضع ايمانكم
 ولا يكون ايماننا الاعضاء الطهارة لها فاضارت الطهارة كالتصف منها والامان
 بكفر الشات كالايمان من امان **ح** **فصل** **في شطر** **كلمة** **كان** **يقول** **ان**
 من اقله واضرب من اضرب ضربه لان الكلمة شطو على الجملة ايضا **منع**
صد **فرا** **انا** **اخذ** **وقا** **شطرها** **الجزء** **من** **جزء** **ان** **الله** **شطر** **بالبنة** **المعول**

اللفظ

الظاهر ان الواو في
 اخذ هان كانه كاتب

والشعار ككتاب العلامة من شعره اذ علم كالتعارف والشعر هو وجهها شعرا
 كرسائل ورسائل وصحيفة وصحائف ومنه شعائر الله وهي اعلام دينية وشعار
 بعد التوحيد والعبادة وشعار الحج مناسك وعلا مانه وفراقتة والعبادة وشعار
 شعائر الاسلام وشعار القوم على انفسهم التي يعرفون بها قبا لحرب وهي تلك الخصائص
 به ويرفع كل واحد منهم ربه وجوهه وكان شعائر المهاجرين يوم الازلي **الانصرون** و
 شعائر اصحاب على عليه السلام في صفين على المنصور ويطلق على اللون من اللباس
 يخص به قوم دون غيرهم كالسواد في العباس والحضرة لابناء الرسول وكان اول
 من خصهم بها الملائكة الاشرف شعائر من حين ملك مص في سنة ثلث وبعين
 وسبها في ذلك يقول ابو صديق الله الاندلسي الاصب جعلوا الا ولاد الرسول
 طاهرة **ان العلاء** نشان من لم يشتر نور النبوة في رسم وجوههم يعني
 الشريف من الشعائر الاخضر **وشعار القوم** نادوا بشعارهم في سفرهم جعلوا
 لانفسهم شعارا وهوان برضوا الله طاب نصيبه ليعرف الرجل نفسه من رقبته
 والحاج النذير لظلمها وهوان بشوق جلدتها ويطلعها حتى يفر الدم والسنون ان
 بضم ب صفة سنامها التي هي جلدتها وهي مستغلة القليل فديتها ويطحن بالآلة
 ليعلم انها هدي وهي شعيرة لا يمان شعائر الحج وشعار قلنا اذ اخرجت حقوبه
 وزيد اجمل طما وشعره في بعض اشهرهم بها وامر جعله معلوما مشهورا وكانت
 العرب من قبل الملوك خاصة في الشعائر فقالوا الشعر الملوك اذ اقل صلبه لهم من
 الفسل فالواصب للشعر الف يعني يعنون الملوك خاصة واستشعرنا الفرس صوت
 الى ولدها نطلسا التقويم قال المحدث **فاسلشعر** وان ان يستعملها
 فابنت ان فلها انا واكلا **والشعر** من محبوب معروف يعني به لذة وطول
 كالشعر واهل مجد يتقون فمقولون هو الشعر والشعر في كل شيء اسم لوكي
 بها الاحد هما الشعر في العود لا تعني من الحجرة والمشا في الشعر في العنب صا لانها
 لا توفد او قد العود واذا اطلقت فالمراد بها العود وشعر في المراتي ما نبت فوق
 الشعر ومن الشعر الارض نباتها وصبغها الشعر في التبريد وشعر الخول
 كبرق البقر وشعر الجبال والسمسا وستان ودا هبة شعراء وترأوا حشنة شديدة
 وجاء شعراء ذات ويرا اذ جاء بها هبة منكرو وروضة شعراء كثر العشا و
 هو التي يعرف بها الشعر وارض شعراء كثر الشعر وروضة شعراء كثر الشعر في الشعائر
 ككتاب وصحاب الشعر الكثر للملوك كالشعر او الشعر كقعد وما كان من شعر في

لبن ووطاء بحل الاناس بسند فثون به في الشتاء وبسند فثون في الصيف والشعر
 الاجنة وضرب من الخوخ يعلوه رقب وضرب من الثوب ومن الخوخ وضرب
 وكثرة الناس والشعر والشعر له مصغر وضرب من الشعر والمشا من الارض المواضع التي
 فيها الخوخ والشعر واحد هاشم شعير فلان شعر الرقبة شديد شدة بالاسد والاسد
 ثم شعر وشعر نفسه فطبا ارض وطاعته عرجه عليها واشعر فيها والهمة قلبه
 لثوبه لثوب في الشعر من الثياب ما لجدا وشعر من اقصاه وسناواها فطير و
 جبر وشعر فاصا ما بهر وليس شعرا الخوخ على الاسعار وهم الشعراء دون ذلك قال
 اذ وصفه امر القز وقرط المودة وهو شعر من مصالحه خلع على فعل عقوق حل
 كالجلب والابنوع هو من شعراء اذ انا وما في شعراء واحد واستشعر خوف الحق
 وهما كانه للبر الخوف لبر الشعائر وشعار الشعائر والحد واستشعر السكين جعلت له
 شعيرة وهي هبة تصاغ من فضة ونحوها كالشعر في السبلان فيكون
 مساك للصبغ تخلت بشعار الذهب وهو ضرب من الحلي تصاغ على هيئة الشعر
 واحد لها شعيرة والشعران فيضين فراخ الرستم والشعر برضا الفداء واحدها
 خضر وود بهاد ولعبة للصبيان لانهم يقولون لعلنا الشعارب وهذا العا لشعار
 وما يجمع على من الشعر من الذهب اذ ابيضت فطاش شعيبها او هي اغبر في
 الشعر جمع شعرا وهي في اسبال الابل والكلاب ومنه ذهب شعارب بظان اي شعر
 مثل هذا الذي كان ابيضت فطاشه وشعر كقعد جبل خض لبق سليم مشرف على
 معدن الماوان ساجدة الواضحة كذا الشعر من ذكره وكلم من حل بالحصى ومنه
 يوم شعره من بني عامر خطفان ودار شعر به والشعر كقعد مالد هناد وشعران
 كشبان جبل الموصل او بنواحي شهر رند وكر ان من جبال هامة والافندر والا
 فرج جبل من معروفان بالعراق والافندر الجبل هبة بين مكة والنام من
 اي فرج جبل واحد والاشعر وقد كان وهو بين مكة والمدنة وشعر كقعد
 جبل عذرا بني سلم والشعر كمر ارض ببلاد همدان وهو ياب الشعر ياب الشعر
 صلبان في فرج في الغد اصبغ اليها قوم من اهل العلم واطم الشعر من فواحش حص
 بالامالين وشعار في كبا الى جبل وياه بالعامر وذو شعور كجهر وياه في شعر العباس
 ابن مرداس وشعر كجهر قبيله مشهور من البن وهو الاشعر ابن ادد بن زيد بن يحيى
 غريب بن زيد بن كهلان من سبأ وفي قول ابن الكلبي هو الاشعر بن مديح من ادد
 انما نبت من ادد وانما سقى الاشعر لانة ولدت وطية شعر كقعد ونقول

الابل كثر ولعلها من الحروب بين القريين من اشدت وعظمت والاشفاق في الحرب
 فكانت بعد ذلك على الرجل من الرجل من القريين فاذا كان احدهما ان
 يتلصص عليه جمل او ثقلان لم يعبنا احدهما فصبغ الاخر لا شعاعا ولا شعاعا ولا شعاعا
 ككثير سبي الخيل وشقير في امرهم فمادى فيه وبعثوا والمجيد شدة في حلاوة
 ولم يدع حمدا وشاعر شقاوا واداه وباعضه ولشعر من الرماح للظلمة وناذرو
 كسول شقير باحدى نواحيها اذا اخذت للركب والشقاو كسلا القاري ومن الابل
 الكثرة الماء الواسعة الاعطان للولادة والجمع وغري في جنب الجبل والشقاو ان
 منقطع من الشرة والشرع الحكم الخيل وبها والاشقاو كسلا القاري والاشقاو
 وفقر في شقير كسب في جنب في كل جحر ولا يزال ذلك في الاقاليم
 هما الممان جعلوا وحدا وبدا على الفخ كسب في شقير كسلا القاري
 فربما انطاك في الشقير كسلا القاري وحدها كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 بالعين للمهمة والشرع والشقاو كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 اذا وبت شقير كسلا القاري واياها في الشقير كسلا القاري كسلا القاري
 وشقاو والاشقاو في موضعان والاشقاو كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 لقب في فراة وشقاو في الغنم ناصية من شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 الا ان **فيلان شقير جملها في شقير كسلا القاري** من شقير كسلا القاري كسلا القاري
 وجملها في شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 المالح خطاهما على الارض خطاهما في شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 مطلبها **شقير جملها في شقير كسلا القاري** في شقير كسلا القاري كسلا القاري
 اذا رقت في شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 المحنة من ابي جبريل ولا الام اسم امراة وقالوا في الاخرى قما شقير كسلا القاري
الشقير بالضم وقد يقع حرفا الجفن الذي هو اصله في شقير كسلا القاري كسلا القاري
 والعامر في شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 على جبريل كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 تحرف في جملها كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 واكثر شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 وشقير بالضم ناصية من احواله والشقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري

خل
 الدوخة واحدة الدوا
 وهي ظرف بكسبه القرا
 الحصار الا انما صغر
 كلب

شقير
 شقير

عرض وحده من الحد يد وان سبل الاسكان الذي يقطع به ومن السيف حلة وشقير
 التصلح ابناء **شقير** شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 للامان والتجمل للقرين ولا يزال الغنم البعير الا اسنارة ومنه ولكن نجس
 عظمه **المتاخر** - واذن شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 الفخ والشقاو كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 يكون في اذانها طول وبروج شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 الدراق وفي وسطها ذنوب لا يملح سرها وشقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 صارت على شقير الارض اى حرمها والاشقاو كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 فليس شقير وشقير شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 شقير الشقير والمال كل وشقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 بالشقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 من قومه اى منقبة وقع في شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 الى العقب كان رجح سرح المدين يوم اغار عليه كزبن جابر القري في شقير كسلا القاري
 صلى الله عليه والى طلبة حتى بلغ بدرا وكسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 فغضبوا بالكون **ع** بالهون والشقير في شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 وشقاو كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 بارض مفر في جبريل موت باقضى القولة ذكر في اخبار الرقة وقوا الشقير بالضم
 من اى شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 بالالف كسب كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 فاحمد هذه فقدمت وبع الامن **كان في شقير اصحابه في قراة** اى فاداهم الله
 تحق ولبس في حوائجهم منه بالشقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 اردوا لانفسهم الا اهدابا ما على جند المضايا في شقير كسلا القاري كسلا القاري
 او حتى اناس بالام المتاب وهو كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 المبح والشقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
شقير **الاشقاو** اى شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 ومنه ما لا شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري
 حكم من سبل شقير كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري كسلا القاري

[illegible]

مؤلفه زينب بنت جندب بن عبد الله الطائي، ولدت في سنة ٢٠ هـ بمكة، وتوفي بها سنة ١٣٥ هـ.

[illegible][illegible][illegible]

كاشته به خلد كذا بفتح دال وضم لامه واو فقل يا بلبل ^{محمدا} بن زرعيل ^{بن} الظفر ^{بن} كثرى وقول حسن دلال وصفية وعظمي

[illegible][illegible]

على الخلف فقلت له وماذا لا تملك انما تملك ان تكون من مثل الجرداء وماذا تملك ان تكون من مثل الخنزير انما تملك ان تبيع وانما تملك ان تكون
وماذا لا تملك ان تكون من مثل الخنزير انما تملك ان تبيع وانما تملك ان تكون من مثل الخنزير انما تملك ان تبيع وانما تملك ان تكون من مثل الخنزير انما تملك ان تبيع

[illegible]

اوله انتم قد اوتوا من الله ما كنتم تعلمون انكم اهل الجنة انما اوتوا من الله ما كنتم تعلمون انكم اهل الجنة انما اوتوا من الله ما كنتم تعلمون انكم اهل الجنة

[illegible]

والتحليل في شدة الخطا لا ينفصل عنه مقدار الخطا الذي هو من نظائر كذا وكذا وخطوه وخطواته والشيء الذي هو
منه انما هو غير وجوب الحداد فخطوه وبطلان كذا كذا كما انه فيه ولم ينس منه في اواخر القدر ^{في} خطه وخطاه ^{خطا}

فانقلب رجل واحد فظفر لاهله **شبابا** لا زال فوق ظهره الى ان لم يزل يظفر به الى ان لا يفلت وقلنا
لما لم يفلت وقلنا انما هو رجل واحد فظفر لاهله **شبابا** لا زال فوق ظهره الى ان لم يزل يظفر به الى ان لا يفلت وقلنا

هذا عقد شعبيته وهو دليل الكفر به من قبل الكفرة من اهل القليل الذي وافق عليه الحق علي وعلى غيره كقولنا في خبره

ش

ظہور

ظفر

شدة وعظماؤه بعد ذلك من غير ان يوافقوا في ذلك ولا يوافقوا لها دعاء بعد الموت وقد علقوا بالشيء الذي من ظن ان الله تعالى به يتبعون في ذلك
والنائب وهو من غير ان يكون له سلطان في نفسه بعد ذلك مما انما نزل به على النبي صلى الله عليه وآله وسلم من ان الله تعالى به يتبعون في ذلك

[illegible][illegible]

وفاقی میں داخل کیا۔ آخر الایجاب الحقی الکشف علی الکفوف کشف **ع** جو کہ تینہ دھاتوں کا نام لکھو اور الکفوف علیہا کلمۃ اللہ تین سو تین دفعہ پڑھو

[illegible]

الكتاب وعلى الله ما وقفت عليه في هذا الكتاب وعلى الله ما وقفت عليه في هذا الكتاب

الاستشارة كالتأليف فيها الفخر والابواب اسم مجاز، والفتنة في الدنيا هي التي تشبه الكفر وتغفل عنه والباب هو
مصدر الفتنة

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

سابقه این تاریخ و احوال را از اهل علم و ادب و شایسته در آن زمان پرسیدم و چون فرمودند که این کتاب در میان ما
موجود است و در بعضی کتب معتبره نیز درج شده است و در بعضی کتب معتبره نیز درج شده است و در بعضی کتب معتبره نیز درج شده است

[illegible]

ظہر

مجلس

[illegible]

نظره في حفتها واولها
عليه رزق الله هذه الحفا
لم حفتها واولها واولها
والله اعلم بالصواب
الكتاب في حفتها
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

[illegible]

[illegible]

منہ

فرزند
سپاس
شمار

也

[illegible]

مضر

مطر

[illegible]

فصل الحائز

[illegible]

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

وجز

فصل في بيان...

كل ما كان من جنس واحد... فصل في بيان...

فصل في بيان...

كل ما كان من جنس واحد... فصل في بيان...

فصل في بيان...

فصل في بيان...

فصل في بيان...

وہیں

وہمس

وہیں

سلسلہ سنجس

سجل طس

سجلمس

سید

سرخس

[illegible]

۱۲

719

سخن

مسردیس

سرسر

سفر

سلسلہ

سفسر

سفق

سفر

سلطان

1

سنگھو

مستبر

سندس

[illegible]

١٥١

نهر
نهر نیل
وجهر
ودس
وسر

و ط
و ع
و ق
و ك
و ل
و م
و ه

